



Facultad de
Psicología
Universidad Nacional de Mar del Plata

MAESTRIA EN PSICOANALISIS

Secretaría de Investigación, Postgrado y Relaciones internacionales

SEMINARIO:

Fundamentos clínicos de la práctica del psicoanálisis

Docente responsable: Lic. Alfredo Cosimi

PROPUESTA PEDAGÓGICA

1. Fundamentación:

Contribuir a la formación teórica de postgrado por medio del estudio de temas actuales de investigación en Psicoanálisis.

2. Objetivos:

Estudio de la clínica de Lacan en sus desarrollos conceptuales ligados al falo y al complejo de castración en la perversión, en las neurosis y en las psicosis (*Pernepsi*).

Objetivo General: análisis de los conceptos de falo y castración en la obra de Lacan.

Objetivos particulares: estudio de los conceptos de falo y castración en casos clínicos de perversión, neurosis y psicosis para describir su papel en la estructura de los diferentes síntomas y en la dirección de la cura.

3. Contenidos:

Unidad I. Sobre *Pernepsi* y la clínica como desarrollo conceptual: Complejo de castración y falo en Lacan. Su relación con lo analizable en neurosis, psicosis y perversión (*Pernepsi*). Las estructuras como *posiciones del ser*, las locuras.

Unidad II. Sobre la Neurosis

a) La fobia de la inglesita según Lacan: la castración del Otro y el desencadenamiento de la fobia.

b) El caso de Ella Sharpe, el señor de la tosecita y la crítica de Lacan: fantasma y dirección de la cura, la cuestión del objeto y el falo, la castración del Otro, la interpretación.

Unidad III. Sobre la Perversión.

a) Una cuestión preliminar: Psicoanálisis, moral y perversiones, su diferencia con las psicopatías.

b) En Freud: la perversión como formación del lcc con represión en las fantasías de paliza, en la Joven Homosexual y en el caso de fetichismo del brillo en la nariz.

c) En Lacan: el falo como falta y como logro simbólico de la perversión en los ejemplos de la Joven Homosexual y el fetichismo. Sus interpretaciones de los desarrollos de W. H. Gillespie sobre la escisión perversa y el falo. Variantes de la homosexualidad entre el falo y el Ideal.

d) Una nota sobre el fetichismo y las identificaciones.

d) La cuestión del Masoquismo en Lacan y Sacher-Masoch

Unidad IV. Sobre la Psicosis

a) El falo en la Psicosis: una revisión de Φ_0 en el esquema I de Lacan, sus relaciones con la forclusión del NdP (Po), sus efectos clínicos.

b) La cuestión diagnóstica y la dirección de la cura: Psicosis subclínicas (leves u ordinarias) y grandes psicosis: diagnóstico y fenómeno elemental en Laurent. Psicosis subclínicas: sus características según Maleval. Algunos ejemplos de Φ_0 : el joven tranquilo y el gay que gozaba como una mujer.

c) Melancolía: Psicosis Maníaco-Depresiva La internación de Emy Warburg y el diagnóstico de Binswanger. La dificultad diagnóstica en los intervalos libres. Clínica de los ciclos maníaco-depresivos.

d) Esquizofrenia: una cura psicoanalítica de una Esquizofrenia-paranoide como ejemplo de Po y Φ_0 . La acción analítica en la Psicosis.

4. Bibliografía obligatoria:

P. Beretta (2012) *Entre la nada y el vacío* (inédito)

P. Beretta (2016) *Un ataque de furia en una dudosa Neurosis Obsesiva* (inédito)

P. Beretta (2024) *Psicosis Maníaco Depresiva* (Actas del Lacano, en preparación)

A. Cosimi (2017) *La escisión perversa* (inédito).

A. Cosimi (2017) *Homosexualidades: entre el Ideal del yo y el falo* (inédito).

A. Cosimi (2020) *Prólogo a Laura Rangone Bajo el látigo*.

A. Cosimi texto (2020) *Destinos del masoquismo en algunas novelas de Sacher Masoch* (inédito).

A. Cosimi (2024) *La interpretación en el caso de Ella Sharpe "El señor de la tosecita"* (inédito).

A. Cosimi (2025) *El fetichismo desde SIR-CE* (inédito)

S. Freud *Duelo y Melancolía* (1917) tomo XIV, Amorrortu editores, Buenos Aires (1979)

S. Freud (1919), *Pegan a un niño. Contribución al conocimiento de la génesis de las perversiones sexuales*, tomo XVII, Amorrortu editores, Buenos Aires (1979)

S. Freud (1920) *Sobre la psicogénesis de un caso de homosexualidad femenina*, tomo XVIII, Amorrortu editores, Buenos Aires (1979)

S. Freud (1927) *Fetichismo*, tomo XXI, Amorrortu editores, Buenos Aires (1979).

S. Freud (1935) *Carta a la madre de un joven homosexual* en E. Jones *Vida y Obra de Sigmund Freud* Tomo III 1919-1930, capítulo V, Edit Lumen-Hormé, 4ª edic. (214: 1997)

J. Lacan (1957-58) *De una cuestión preliminar a todo tratamiento de la psicosis* Escritos 2, Siglo XXI (1976)

J. Lacan (1956-57) *Seminario IV Las relaciones de objeto*, Paidós, España, 1994.

J. Lacan (1958-59) *Seminario VI El deseo y su interpretación*, Paidós, Buenos Aires, 2014.

J. Lacan (1962-63) *La Angustia Seminario X* Paidós, Buenos Aires, 2006.

J. C. Maleval *Coordenadas para la psicosis ordinaria*, Grama Ediciones, Buenos Aires (2020)

D. Millás *Sin el auxilio del padre* en S. Tendlarz *Psicosis. Lo clásico y lo nuevo* Grama ediciones (206-213: 2014)

M. Moretto y E. Prego *¿Un arreglo excepcional?* en K. Mildiner (comp) *Lo heteróclito del fallo* Grama ediciones (101: 2023)

Complementaria

J. Baños Orellana *La novela de Lacan*, El cuenco de plata (117: 2013).

J. Lacan (1966) *Escritos*, Siglo XXI, Buenos Aires 1976.

E. Laurent *Límites en las psicosis* en *Estabilizaciones en las psicosis* Manantial, Buenos Aires, (29: 1969)

L. Rangone (2020). *Bajo el látigo*, Letra Viva, Buenos Aires.

5.- Modalidad del curso:

El curso se dictará en modalidad presencial.

Los días jueves se dictará una videoconferencia que será grabada y luego subida al campus. Los días viernes y sábados se cursará de forma presencial en la Facultad de Psicología con aula híbrida, garantizando que se cumplan las condiciones dispuestas en la RM 2599-2023.

6. Carga horaria total: 24 horas teórico- prácticas.

7. Actividades de aprendizaje:

- a. Clases teóricas: bajo la forma de clases magistrales, impartirán los contenidos del Programa.
- b. Coloquio/intercambio con los cursantes sobre contenidos textuales y audiovisuales

8. Evaluación:

La aprobación del curso requiere:

- a. Asistencia de los cursantes al 80 % de las clases teóricas.
- b) Presentación de un trabajo escrito bajo las Normas APA de escritura académica. Con las siguientes características: extensión entre 8 y 10 páginas tamaño A4, fuente 12 con interlineado 1,5. La elaboración del trabajo debe exponer una introducción (planteo del problema a abordar y breve estado de la cuestión), desarrollo, conclusiones, bibliografía). La temática deberá ceñirse a temas y bibliografía abordada en el seminario, centrándose en un aspecto y/o tema del mismo.
- c) Como alternativa al trabajo escrito, el cursante podrá exponer un tema en coloquio a desarrollarse el último día de la cursada.

Se aprueba con calificación mínima de 6 (seis) en escala numérica de 1 (uno) a 10 (diez).

Fecha límite para la presentación del trabajo: 150 días posteriores a la finalización del seminario.

9. Lugar/es y cronograma de la actividad, indicando fecha de inicio y fin.

Facultad de Psicología, UNMDP

Cronograma: 11, 12, 13 de junio, 2026.

Jueves de 17 a 21 horas, viernes de 14 a 21 horas y sábado de 9.30 a 15 horas

Fecha de inicio: 11 de junio de 2026. Finalización: 13 de junio de 2026.

10. Presupuesto y arancel de la actividad:

Actividad arancelada.

Graduados universitarios: \$135.000,00.

Docentes Unidad Académica: \$108.000,00

11. Destinatarios

Graduados de carreras universitarias con un título no inferior a 4 años de duración como mínimo.

12. Cupo máximo y mínimo

Cupo mínimo: 10 inscriptos.

Cupo máximo: 35 inscriptos