

**Convocatoria 2026**

**PROYECTO DE EXTENSIÓN – Facultad de Psicología - UNMdP**

**1. INFORMACIÓN GENERAL DEL PROYECTO**

**1.1. DENOMINACIÓN DEL PROYECTO**

Transitando Puentes. Relatos y recursos para el bienestar

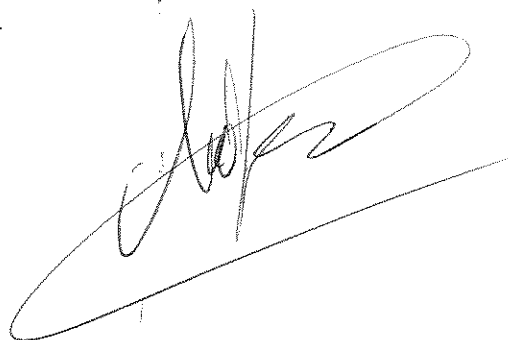
**1.2. TIPO DE PROYECTO**

Nuevo	X
Consolidado	

Denominación del proyecto a consolidar (si corresponde) *\*Para CONSOLIDAR deberá presentar en conjunto el informe final del proyecto anterior*

**1.3. ÁREA TEMÁTICA (puede elegir más de un Área)**

Economía solidaria y desarrollo de emprendimientos socioproductivos.	
Educación	
Ciudadanía, DDHH, Género	
Salud colectiva y promoción de la salud	X
Ambiente, Ecología y Desarrollo Sustentable	
Hábitat y vivienda	
Arte, cultura y comunicación	



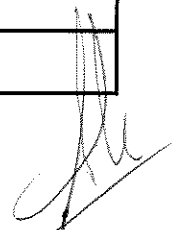
#### 1.4 RESPONSABLES DEL PROYECTO

##### Director/a del Proyecto:

UA de origen	Facultad de Psicología
Apellido y Nombre	Alejandra Lopez
CUIL	27-14704427-0
Legajo	11055/00
Título	Lic. en Psicología/ Mg. en Psicología Social
Cargo	Profesora Adjunta
Dedicación	Parcial
Condición	Interina
Domicilio	Jujuy 3265
Localidad	Mar del Plata
Tel.	223-5046240
Email	alelopez_01@hotmail.com

##### Codirector/a del Proyecto:

UA de origen	
Apellido y Nombre	
CUIL	
Legajo	
Título	
Cargo	
Dedicación	
Condición	
Domicilio	
Localidad	
Tel. Personal	



Email	
-------	--

**Responsable Financiero/a del Proyecto:**

UA de origen	Facultad de Psicología
Apellido y Nombre	Alejandra López
CUIL	27-14704427-0
Legajo	11055/00
Título	Lic. en Psicología/ Mg. en Psicología Social
Cargo	Profesora Adjunta
Dedicación	Parcial
Condición	Interina
Domicilio	Jujuy 3265
Localidad	Mar del Plata
Tel.	223-5046240
Email	alelopez_01@hotmail.com

**1.5. RADICACIÓN:**

*Los campos que siguen a continuación no son mutuamente excluyentes ni obligatorios.*

Completar según la radicación/vinculación con las distintas Estructuras Organizacionales. (si los hubiera)

<i>Centro de Extensión Universitaria</i>	
<i>Programa de Extensión / Investigación</i>	
<i>Grupo de Extensión / Investigación/Integral</i>	
<i>Cátedra</i>	Historia Social de la Psicología

**1.6. LOCALIZACIÓN**

Barrios/localidades de General Pueyrredón, u otras fuera de General Pueyrredón:

El presente proyecto se realizará en el dispositivo Hospital de día del Hospital



Interzonal de Adultos Oscar Allende (HIGA)

### 1.7. INFORMACIÓN DE DIFUSIÓN

-

#### **Resumen de difusión**

El siguiente resumen será utilizado para difusión. Redactar en no más de 200 palabras, destacándose lo que se considera central para brindar una idea clara de la naturaleza de la propuesta y su motivación.

Este proyecto propone llevar a cabo un conjunto de actividades que promuevan espacios grupales de participación, expresión y creatividad para los usuarios de los servicios de salud mental perteneciente al hospital de día del Hospital Interzonal General de Adultos (HIGA). Su finalidad es favorecer el desarrollo de recursos en los integrantes, y promover la rehabilitación psicosocial en personas con sufrimiento mental.

La modalidad de trabajo se enmarca dentro del paradigma de la extensión crítica y en constante articulación con la Facultad de Psicología y el Hospital de día del HIGA

Se prevé la realización de talleres vivenciales gestálticos, participación en Jornadas, confección de murales y exposiciones dialogadas (entre otros dispositivos).

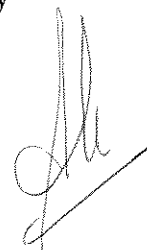
Participan de esta iniciativa Docentes de la Cátedra de Historia Social de la Psicología; estudiantes avanzadas adscriptas a la cátedra, psicólogos pertenecientes a la Asociación Civil Casa Gestalt Mar del Plata y usuarios de los servicios de salud mental del HIGA.

Los emergentes del siguiente proyecto podrán ser utilizados para insumos de futuras actividades de extensión universitaria que apunten a consolidar el bienestar de los participantes.

#### Información Web

#### **Eventos en redes sociales, web de difusión, información extra, etc.**

Se propone la creación de un canal de youtube, cuenta de instagram, presencia en facebook y mail de contacto.



- Palabras Clave (Máximo 5 palabras)
  - 1) Extensión crítica
  - 2) Hospital de día
  - 3) Talleres gestálticos
  - 4) Salud mental
  - 5) Externación

## 2. PROPUESTA

2.1. ORIGEN DEL PROYECTO (En este apartado se deberá indicar la génesis de la iniciativa, apuntando a describir sucintamente cómo surge la necesidad/intención de formular la misma - Máximo 100 palabras)

El presente Proyecto surge del deseo de ampliar las acciones de Extensión *Transitando Puentes...* realizadas en 2025. Durante su transcurso se generó un interesante espacio de diálogo con los profesionales, sentimos que valoraron nuestras intervenciones (sumándose y participando activamente) y trabajamos libremente. Los usuarios manifestaron sentirse a gusto con lo propuesto y notamos que nos esperaban con alegría (en la puerta cuando las condiciones climáticas lo permitían).

Esta propuesta incorpora más participantes al equipo de extensión, suma estudiantes avanzados, docentes y profesionales situación que posibilita la realización de un trabajo más profundo y diversificado.

2.2. ANTECEDENTES Y PROYECTOS VINCULADO (Se deben plantear antecedentes de acciones, proyectos y aportes realizados a la temática abordada, tanto del equipo como de las organizaciones con las que se vinculan - Máximo 300 palabras)

Parte del equipo extensionista ha participado de actividades de Extensión Universitaria con población vulnerabilizada (Actividad de extensión aprobada en la convocatoria con financiamiento por RR 950/24; *Talleres vivenciales gestálticos para las integrantes de la comunidad de Ola Productiva* y actividad de Extensión *Autogestión Grupal para las*



*integrantes de la comunidad de ola productiva.* aprobada con financiamiento por RR 1295/23). Los emergentes del trabajo realizado fueron volcados al trabajo *Autogestión grupal en una Cooperativa de costura.* Presentado en XXXVII Congreso Argentino de Psiquiatría y Salud Mental como parte de la mesa redonda: *Intervenciones multidimensionales desde la Terapia Gestáltica. Tratamiento Clínico, Supervisión Clínica y Grupos de autogestión comunitaria.*

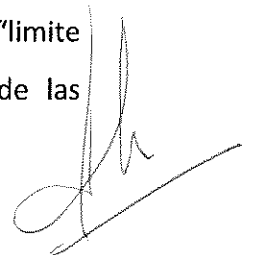
En el año 2025, realizamos la actividad de Extensión Transitando Puentes. Relatos y recursos para el bienestar. Los resultados de este trabajo están siendo procesado y se espera presentarlos en próximos eventos.

Por otra parte, la cátedra Historia Social de la Psicología ofrece en su Programa de Actividades Docentes (PAD) un módulo dedicado enteramente a las corrientes neo-fenomenológicas donde los estudiantes se anotan del origen de la llamada "Gestalt experimental". El enfoque gestáltico propuesto principalmente para este proyecto se constituye en un desarrollo proveniente de aquel origen investigativo aplicado a la salud mental en un contexto comunitario. Así lo entienden los profesionales pertenecientes a la Asociación Civil Casa Gestalt Mar del Plata quienes en su Estatuto han manifestado como uno de los objetivos principales de la razón de ser de dicha Asociación "Realizar acciones tendientes a la difusión, promoción y desarrollo del enfoque gestáltico tanto dentro de la Institución como fuera de ella"

2.3. DIAGNÓSTICO DE LA PROBLEMÁTICA (Se deben indicar los aspectos centrales de la problemática a abordar, específicamente vinculados con el territorio y la comunidad donde se desarrollará el proyecto - Máximo 300 palabras)

Las acciones desarrolladas el pasado año nos permitieron realizar un pre- diagnóstico. Si bien esta propuesta es orientada al mismo colectivo de personas, entendemos que se han producido altas y bajas de usuarios.

En cuanto al contexto donde se llevará a cabo la actividad destacamos como puntos fuertes: el alto involucramiento en la tarea que presentan los profesionales; el "límite amoroso" que establece el personal de apoyo favoreciendo el desarrollo de las



actividades; el lugar con que cuentan separado del resto del hospital que brinda la sensación de hogar (siempre hay un mate a mano y una torta frita calentita, las paredes están decoradas con dibujos y pinturas de los usuarios quienes exhiben su autoría orgullosamente).

En cuanto a la comunidad a quien va dirigida el proyecto la experiencia anterior nos permitió observar que es muy heterogénea: algunos de los participantes intercambiaban con nosotros con total naturalidad y a otros les costaba expresarse o leer de corrido. Decidimos entonces, adecuar nuestra propuesta inicial a dinámicas más concretas, poder ir de menor a mayor complejidad en nivel de abstracción con la finalidad que todos pudieran participar, cada uno con sus posibilidades y recursos.

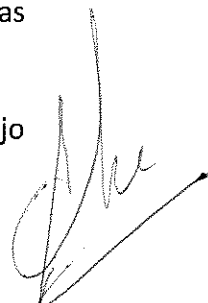
Observamos también, que los compañeros ayudaban voluntariamente, cuestión que hizo que el equipo de extensión en ocasiones después de dar la consigna “pudiera correrse” y observar como la actividad grupal entraba en su ritmo con un grupo que sabía autorregularse.

2.4. MARCO CONCEPTUAL (Describir sucintamente sobre qué conceptos se sustenta el proyecto, tanto en los específicamente disciplinares como en los que hacen al abordaje territorial - Máximo 300 palabras)

Nuestro trabajo se enmarca en una lógica de extensión crítica que promueve una relación dialógica entre universidad y comunidad, basada en la co-construcción de saberes, la horizontalidad en los vínculos y el compromiso con las problemáticas sociales concretas (CLACSO, 2022; Erreguerena, 2020). Esta visión invita a pensar la intervención universitaria como un proceso de transformación mutua, donde la experiencia del otro es base para la producción conjunta de conocimiento y acción.

Proponemos espacios lúdicos que cumpla las funciones de lugar creativo y recreativo motivando la construcción de proyectos de vida que fortalezcan lazos sociales y redes de apoyo continentes. Según Bang (2014), estas matrices creativas tienen la fortaleza de poder transferirse a otros ámbitos de la vida aportando soluciones a problemáticas concretas.

Por su parte, el enfoque gestáltico brinda herramientas valiosas para el trabajo



comunitario. Como individuos estamos inevitablemente en relaciones y comunidades experimentando un doble proceso: generamos efectos sobre nuestras relaciones y comunidades y a su vez, somos afectados por ellas (Carmen Vázquez Bandín, 2013) Así, se conciben espacios de encuentro en el presente, donde se privilegia la experiencia de las personas y la integración de la emoción con el pensamiento. (Perls, 1973).

Articular ambos enfoques potencia la propuesta: se crea un espacio vivencial, donde se reconocen los saberes y se estimula la participación activa y creativa. El enfoque gestáltico en un dispositivo de hospital de día bajo el paradigma de la Extensión crítica posibilita procesos de subjetivación, fortalece el protagonismo de lxs participantes y contribuyen a una salud mental más humana, relacional y situada.

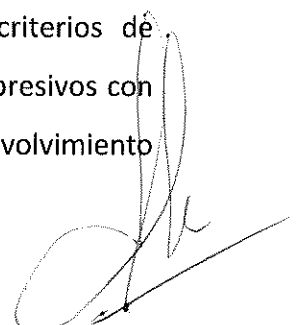
Consideramos también, que transcurrir en este proceso será un broche de oro en la trayectoria académica de las estudiantes avanzadas que integran este proyecto ya que, muchas veces, no se vivencia en la carrera de grado acciones concretas de intervención en territorio.

## 2.5. METODOLOGÍA A IMPLEMENTAR (Se deben indicar las estrategias y dispositivos mediante los que se desarrollará el proyecto - Máximo 300 palabras)

Desde el paradigma de la extensión crítica pensamos el rol de los usuarios como co-constructores del proyecto. En este sentido, el Hospital de día no es pensado como espacio unilateral de saberes académicos, sino como territorio que promueve el intercambio y la problematización.

En un primer momento realizaremos un *diagnóstico participativo* con la finalidad de identificar necesidades e intereses. Implementaremos las siguientes estrategias: Grupos focales con usuarios/as; entrevistas al equipo profesional, observación participante y registro en bitácora.

Los emergentes de este primer momento permitirán *co-diseñar dispositivos de intervención* donde se planificarán talleres, roles de coordinación y criterios de participación. La implementación de estrategias versará sobre: talleres expresivos con modalidad gestáltica, actividades psicoeducativas pensadas para el desenvolvimiento



de los participantes en la externación. Esta etapa se torna de vital importancia ya que puede colaborar en co-diseñar estrategias para que todos los participantes que deseen puedan participar con diferentes niveles de profundidad de acuerdo a sus posibilidades.

En la fase de *implementación propiamente dicha* se trabajará en equipos compuesto por un profesional y dos estudiantes avanzados que se alternarán semana por medio su presencia en la institución. Se llevará registro sistemático de cada encuentro.

En este sentido (y siempre de acuerdo a posibilidades del grupo) realizaremos talleres que den cuenta de la posibilidad de expresión (dibujo, escritura, dramatización). Realizaremos lluvia de ideas sobre temas de interés mutuo (canal de youtube, contenido para facebook e instagran) con los ajustes que se hayan producido producto de las etapas anteriores.

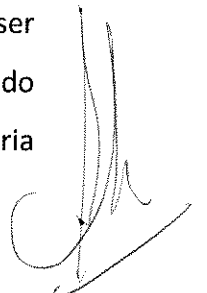
Posteriormente se implementarán espacios de *evaluación participativa con los usuarios* y se ajustará lo pertinente en las reuniones quincenales de supervisión y evaluación evitando intervenciones asistencialistas.

Se procederá a la *evaluación cuantitativa y cualitativa* del proyecto de acuerdo a los indicadores desglosados en el punto 2.8

2.6. VINCULACIÓN CON LA COMUNIDAD (Describir la interacción con instituciones y sectores con las que el proyecto se vincula; cómo surge el vínculo y cuál es la importancia del trabajo conjunto. - Máximo 200 palabras

Este proyecto cuenta con docente de la cátedra Historia Social de la Psicología y tres adscriptas próximas a graduarse.

Esta asignatura otorga una importancia fundamental a la psicología de la Gestalt. La terapia gestáltica se considera heredera de estas ideas primigenias con un gran bagaje de trabajos y experiencias en cuanto a lo grupal y comunitario digno de ser mencionado. Poder transmitir a los estudiantes emergentes de este proyecto pensado desde la corriente que ellos están viendo nacer contribuirá a que vivencien la historia



desde el presente como algo en constante construcción lejos de imágenes anquilosadas y estáticas. Se espera también, que este proyecto pueda relacionarse con la cátedra Sistemas contemporáneo 1 donde se trabajan contenidos de la Terapia Gestáltica.

Por otra parte, la Asociación Civil Casa Gestalt mantiene estrechos vínculos con la Facultad de Psicología habiendo celebrado en el año 2023 un convenio marco para la realización de actividades que tiendan a la enseñanza y difusión del Enfoque Gestáltico en la comunidad estudiantil y en la población en general. Dentro de este marco se celebran todos los años en el mes de octubre las Jornadas del Enfoque Gestáltico. Se espera que este proyecto pueda ser parte de las Jornadas 2026 y que los usuarios puedan asistir a éstas fomentando la inclusión social de los externados.

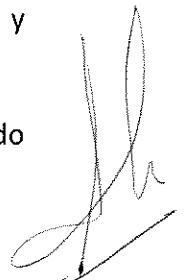
2.7. OBJETIVO GENERAL Y ESPECÍFICOS DEL PROYECTO (Lo completado en este campo será utilizado para la difusión del proyecto)

- **Objetivo General (Uno)**

Promover espacios grupales de participación, expresión y creatividad dentro del hospital de día, que favorezcan el desarrollo de recursos de los usuarios, vínculos significativos y procesos de rehabilitación psicosocial en personas con sufrimiento mental.

- **Objetivos específicos (los que considere)**

- Fortalecer la autoestima, la identidad y la capacidad de agencia de los/as usuarios.
- Fomentar el trabajo grupal, la cooperación y el respeto por la diversidad de experiencias.
- Facilitar espacios de reflexión y elaboración en torno a vivencias personales y colectivas.
- Contribuir al fortalecimiento del compromiso social universitario, articulando

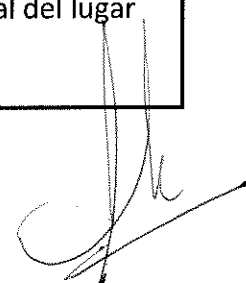


docencia, extensión e investigación.

- Profundizar aprendizajes institucionales y colaborar en la consolidación de la extensión crítica contrapuesta al asistencialismo.
- Propiciar espacios de formación para estudiantes avanzados mediante la inclusión de los mismos en equipos de extensión y futuro llamado a adscripciones.
- Ofrecer una base para futuros proyectos extensionistas.

PLANIFICACIÓN DE ACTIVIDADES (Se espera una breve descripción de cada de las actividades previstas para el proyecto)

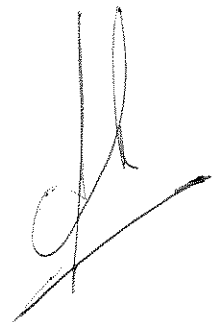
Fecha de inicio	Fecha de finalización	Nombre y descripción de la actividad
Marzo 2026	Marzo 2027	Reunión equipo extensionista. Frecuencia: cada quince días. Duración de cada encuentro: 2 horas Modalidad: Virtual
Marzo 2026	Mayo 2026	Consolidación del equipo extensionista. Sensibilización de lxs nuevos integrantes. Construcción del encuadre ético-metodológico.
Mayo 2026	Junio 2026	Reunión con lxs profesionales del Hospital de día Reuniones internas de capacitación en extensión crítica y perspectiva de derechos en salud mental. Explicitación del rol del estudiante extensionista.
Junio 2026	Julio 2026	Realización de grupos focales con lxs usuarios. Construcción de intervenciones conjuntamente con el grupo de participantes.
Agosto 2026	Octubre 2026	Desarrollar dispositivos consensuados Monitorear el funcionamiento de las intervenciones con equipo profesional del lugar Realizar ajustes necesarios



Octubre 2026	Octubre 2026	Participación de los usuarios en Jornadas del Enfoque Gestáltico abiertas a la comunidad en la facultad de Psicología
Octubre 2026	Noviembre 2026	Participación de actividades 10 de octubre Día de la salud mental.
Octubre 2026	Diciembre 2026	<p>Evaluar el proceso mediante reuniones con el equipo institucional y realización de taller de evaluación con los usuarios.</p> <p>Análisis de registros.</p> <p>Elaboración de informe final (inicio)</p>
Noviembre 2026	Marzo 2027	<p>Sistematización de la experiencia (detección de logros y obstáculos a superar para próximas intervenciones).</p> <p>Preparación de materiales para Jornadas, Congresos.</p> <p>Preparación de informe final</p>

## 2.8. INDICADORES

- Indicadores Cuantitativos (Determinar todas las metas cuantitativas que permitirán evaluar a posteriori los resultados del proyecto)
  - Cantidad de integrantes del equipo de intervención (docentes, graduados y estudiantes)
  - Cantidad Reuniones entre equipo del proyecto y profesionales del HIGA que trabajan en Hospital de día.
  - Cantidad de talleres gestálticos ofrecidos.
  - Cantidad de usuarios que participan de los talleres ofrecidos.
  - Cantidad de participantes que concurren a las Jornadas del Enfoque Gestáltico.



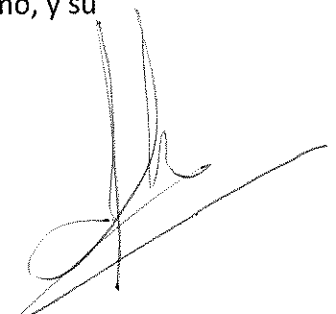
- Cantidad de reuniones del equipo del proyecto.
  - Cantidad de producciones del Equipo del proyecto (presentación de trabajos en Congresos, Jornadas y actividades de difusión del proyecto
- 
- Indicadores Cualitativos (Plantear los aspectos que se espera permita complementar la evaluación cuantitativa)

- Mayor permanencia en las actividades.
  - Mayor apoyo entre pares.
  - Ampliación del contacto con el grupo y el equipo extensionista.
  - Fortalecimiento del autoapoyo.
  - Disminución de desacuerdos grupales o mejora en la gestión de éstos.
  - Mayor respeto a las diferencias.
  - Posibilidad de plantear acciones espontaneas.
  - Incremento en la participación voluntaria de actividades.
- DURACIÓN DEL PROYECTO (En meses. Consultar el tiempo máximo de ejecución admitido por la convocatoria a la que se presenta el proyecto)

12 meses

### **3. RESULTADOS ESPERADOS Y VINCULACIÓN CON LA COMUNIDAD**

3.1. RESULTADOS ESPERADOS CON LA COMUNIDAD (Estimación de los resultados esperados a la finalización del proyecto de acuerdo a los propósitos del mismo, y su contribución al mejoramiento de la calidad de vida – Máximo 200 palabras)



En primer lugar, se espera que los usuarios puedan generar mayor conciencia de la propia experiencia, ampliación de recursos expresivos y fortalecimiento de la capacidad de contacto con otros potenciando acuerdos y gestionando eficazmente las diferencias.

En segundo lugar, se espera fortalecimiento del vínculo Hospital de día- Universidad produciendo conocimiento situado sobre prácticas comunitarias y ofrecer insumos para futuras intervenciones extensionistas.

Y, en tercer lugar, se espera que la realización de muestras colectivas y participación de los usuarios en jornadas a nivel comunitario colabore en disminuir la estigmatización en salud mental

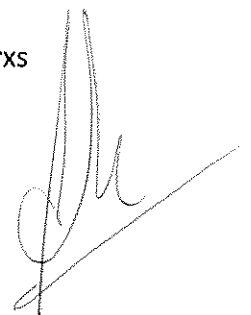
**3.2. RESULTADOS ESPERADOS EN LA UNMDP (Describir cuales son los aprendizajes que el equipo espera incorporar durante el desarrollo del proyecto; aprendizajes académicos, vinculares, personales, etc - Cómo estiman que se vinculen los saberes y se construyan los entramados interdisciplinarios necesarios para el desarrollo del proyecto – integralidad de funciones – articulación extensión/docencia/investigación en la propia universidad -. Máximo 200 palabras)**

En primer lugar, se espera que el equipo de extensión en su conjunto amplie su capacidad de presencia y registro de procesos relacionales incorporando mayor capacidad de lectura del campo institucional comunitario.

En segundo lugar, se espera un fortalecimiento del vínculo territorial consolidando redes Universidad- Facultad-Hospital.

En tercer lugar, se espera que este proyecto permita articular docencia – extensión - investigación fortaleciendo el modelo de universidad comprometida socialmente.

En cuarto lugar, fortalecer el vínculo con lxs estudiantes mediante la convocatoria de adscripciones o realización de futuras PSC, entendiendo que la participación en proyectos de extensión se constituye en un espacio de formación para futurxs profesionales actualizadxs y comprometidxs con el contexto social.



3.3. PROPUESTA DE AUTOEVALUACIÓN Y SISTEMATIZACIÓN (Describir que métodos e instrumentos se prevén para realizar el registro – Ej.: memorias, actas, bitácora, audiovisual, etc. – y autoevaluación de lo realizado - Máximo 200 palabras)

Se concibe una autoevaluación y sistematización como procesos permanentes, orientados a la comprensión crítica de la experiencia.

Desde el enfoque gestáltico la evaluación se orientará principalmente a registrar procesos emergentes del campo que favorezcan la toma de conciencia tanto del equipo extensionista como de los usuarios. La autoevaluación del equipo extensionista tendrá lugar en las reuniones previstas utilizando como instrumentos los cuadernos de campo (bitácoras) y las reflexiones y preguntas grupales que hayan surgido del trabajo en territorio. Prestaremos especial atención a la conclusión de los estudiantes avanzados que integran este proyecto en cuanto a su evaluación formativa como parte del mismo.

Se realizarán instancias evaluativas con los usuarios tanto al promediar la experiencia como al finalizar ésta. Se utilizarán encuestas cualitativas breves que permitan incorporar la voz de los participantes.

La sistematización será un proceso progresivo que gestálticamente incorpore la lectura de los procesos de contacto, configuraciones grupales y los movimientos de figura-fondo en el campo institucional.

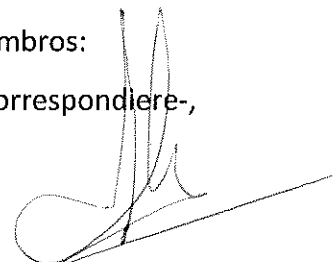
Haremos especial hincapié en la evolución en la participación del colectivo; sus dichos espontáneos mientras se realiza la actividad y las transformaciones que se producen (o microtransformaciones)

Estimamos también que sistematizar la experiencia nos permitirá realizar producción académica situada integrando intervención, reflexión y aprendizaje desde una perspectiva gestáltica y participativa.

#### 4. PERSONAS Y ORGANIZACIONES PARTICIPANTES DEL PROYECTO

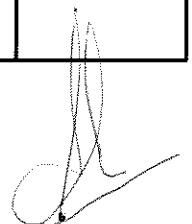
4.1. EQUIPO DE TRABAJO (Incorporar aquí todas las categorías y miembros:

Directore, Codirectore -si correspondiere-, Responsable Financiero -si correspondiere-,



estudiantes, docentes, no docentes, graduados, agentes comunitaries).

Apellido y nombre	Dependencia	Categoría	Dedicación Docente	Rol	Hs. Sem. dedicadas	Honorarios
Alejandra López	Facultad de Psicología	Profesora Adjunta	Parcial	Directora/ Responsable financiera	10 hs.	
Noelia Paleo Stati	Lic. en Psicología	Profesional Psicóloga		Extensionista	10 hs.	
Luciana Casagrande	Lic. en Psicología	Profesional Psicóloga		Extensionista	10 hs	
Juan Manuel Suarez	Lic. en Psicología	Profesional Psicologa		Extensionista	10 hs	
Mónica Arias	Facultad de Psicología	Ayudante de Trabajos Prácticos	Simple	Extensionista	10 hs.	
Patricio Alvarez Giola	Lic. en Audiovisión			Extensionista	10 hs	
María Bernardita Macaya	Estudiante Avanzada			Extensionista	10 hs	
Jazmin Gonzalez	Estudiante Avanzada	Adscripta a docencia	Simple	Extensionista	10 hs	
María Victoria Mucci Marinchevich	Estudiante Avanzada	Adscripta a docencia	Simple	Extensionista	10 hs	
Laveneziana Rafaela	Estudiante Avanzada	Adscripta a docencia	Simple	Extensionista	10 hs.	



4.2. ORGANIZACIONES PARTICIPANTES (Ingrese todas las organizaciones con las que se vinculara el proyecto. Además, deberá sumar el aval correspondiente en ANEXO)

Nombre/ Razón Social
Facultad de Psicología. Area Sistemas Psicológicos. Cátedra Historia Social de la Psicología
Asociación Civil Casa Gestalt Mar del Plata.

4.3. ARTICULACIONES INTRA-UNIVERSITARIAS. (Explicite todos los Grupos, Proyectos, Cátedras, Programas, con las que se vinculara el proyecto para la integralidad de funciones. Además, deberá sumar el aval correspondiente en ANEXO)

Nombre/ Unidad Académica
Facultad de Psicología. Area Sistemas Psicológicos. Cátedra Historia Social de la Psicología
Facultad de Psicología. Area Sistemas Psicológicos. Cátedra Sistemas Contemporaneos 1

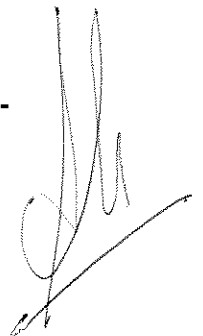
## 5. PRACTICAS SOCIO COMUNITARIAS

5.1. FUNDAMENTACION DE LA PROPUESTA DE PSC (*no más de 200 palabras*):  
justificación de la importancia que reviste la incorporación en razón del Proyecto y su  
dimensión formativa.

-----  
-----

6.2- OBJETIVOS GENERALES Y ESPECIFICOS PARA LA PRACTICA REQUERIDA: *deberán ser formulados en adecuación a la reglamentación de las Prácticas Socio Comunitarias (O.C.S N°1747/11 y O.C.A 925/19) (Máximo 300 palabras)*

-----



**6.3 ENUNCIACION DE CONTENIDOS A DESARROLLAR DURANTE LA PROPUESTA**  
 (deberá especificar nivel de PSC/PEEP que postule y estar organizado desde distinción que presenta la O.C.A 707/23) (Máximo 300 palabra)

-----

-----

**6.4 DESCRIPCION DE LAS ACTIVIDADES PREVISTAS PARA EL DESARROLLO DE LAS PSC:**  
 (Máximo 200 palabras)

-----

-----

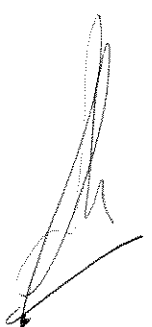
**6. FINANCIAMIENTO Y PRESUPUESTO**

**6.1. FINANCIAMIENTO DEL PROYECTO**

<b>FUENTE</b>	<b>MONTO</b>
Monto Solicitado (U.N.M.d.P.) (Consultar el monto máximo admitido por la convocatoria a la que se presenta, según el tipo de proyecto)	200.000
Otras Fuentes (Especificar si las hubiere)	
<b>Total Financiamiento</b>	

**6.2. PRESUPUESTO DE GASTOS POR RUBRO**

<b>Rubro</b>	<b>Detalle</b>	<b>Monto x Rubro</b>
--------------	----------------	----------------------

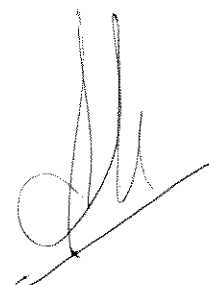


<b><u>Bienes de consumo</u></b> (Ejemplo: Alimenticios, Textiles, Papelería, Impresos, Combustibles)	Papelería, materiales para talleres, impresos	60.000
<b><u>Servicios no personales</u></b> (Ejemplo: Alquileres, Publicidad, Pasajes, Reparaciones)	Viáticos (cargas de Nafta y tarjetas SUBE)	50.000
<b><u>Honorarios</u></b> (Miembros del Equipo y/o Terceros) <i>(máximo 70 % del total)</i>	Realización de videos para redes sociales	50.000
<b><u>Equipamiento</u> adquirido</b> (Bibliografía, Computación, Mobiliario) <i>(máximo el 50 % del total)</i>		
<b><u>Inscripción</u></b> en instancias de capacitación y/o divulgación	Inscripción a Congresos, Jornadas, etc.	40.000
<b><i>Total presupuestado</i></b>		<b>200.000</b>

**6.3. RECURSOS DISPONIBLES. Equipamiento, instalaciones e infraestructura**

**(Detallar los recursos con los que ya se cuentan para la ejecución de los proyectos, más allá del financiamiento solicitado, ya sea que los disponga la Unidad Académica, el equipo del proyecto, y/o las organizaciones vinculadas)**

La Facultad de Psicología dispone de aulas donde anualmente se celebran las Jornadas abiertas a la comunidad. El equipo extensionista dispone de elementos necesarios para realizar videos cortos que puedan ser subidos a las redes sociales del proyecto. La Asociación Civil Casa Gestalt posee sede social en calle Rawson 1087 de nuestra ciudad donde el equipo extensionista puede reunirse presencialmente si fuera



necesario

**7. BIBLIOGRAFÍA (Bibliografía principal consultada para la formulación del proyecto)**

Bang, C. (2014). Estrategias comunitarias en (promoción de) salud mental: una práctica posible para el abordaje de problemáticas psicosociales complejas. *Psicoperspectivas* vol.13 no.2. Valparaíso, Chile.

CLACSO (2022). Extensión crítica: teorías y prácticas en América Latina y el Caribe. Recuperado de <https://www.clacso.org>

Colacci, R., y Filippi, J. (2020). La extensión crítica será feminista o no será. E+E: estudios de extensión y humanidades, volumen 7, no 9, primer semestre 2020. Abril- octubre 2020

Erreguerena, F. (Comp.). (2020). Textos clave de la extensión crítica latinoamericana y caribeña. CLACSO.

Ley Nacional de Salud Mental Nº 26.657 (Argentina). Sancionada en 2010.

Perls, F. (1973). El enfoque gestáltico y testimonio de terapia. Cuatro Vientos. Santiago de Chile

Vázquez Bandín C. (2013) Sin ti no puedo ser yo. Pensando según la Terapia Gestalt. Los libros del CTP. Madrid España

