

Denominación inequívoca de la actividad: El enfoque gestáltico en la experiencia clínica. Terapia Gestalt Relacional y de Campo

2. Nómina de los docentes responsables:

Mg. Alejandra López.

3. Breve fundamento de la actividad.

En las últimas décadas, el Enfoque Gestáltico, al igual que muchos de los constructos teóricos y prácticas psicoterapéuticas contemporáneas, amerita una revisión y al mismo tiempo parte de esa actualización implica un reencuentro con los postulados expuestos en el libro considerado el fundador del enfoque: *Terapia Gestalt: Excitación y crecimiento de la personalidad humana* (1951)

La principal revolución de la terapia Gestalt, planteada ya en el texto mencionado, es la de pasar de un modelo de pensamiento individualista a un modelo de campo (Tarrega, 2020) que entiende el comportamiento de una persona constituido por una situación más amplia a la que pertenece (Francesetti & Roubal, 2020; Jacobs & Hycner, 2010; Parlett, 1997). Basándose en la teoría de campo de Lewin (1951), se postula que existe una influencia mutua entre el comportamiento de los individuos y el campo relacional que generan, siendo así el comportamiento individual el resultado de la interacción dinámica de factores interrelacionados. En terapia gestalt, el campo es un campo fenomenológico (Lewin, 1951; Yontef, 1997). Los acontecimientos humanos se perciben como una función de un campo orgánico y ambiental.

Desde este momento el objeto de la psicología ya no es una psique, no es un sujeto, es “la experiencia” de la persona y ésta se da en un campo, que está constituido por un organismo y su entorno. En psicoterapia Gestalt el foco, estará puesto en el contexto y tanto terapeuta como consultante co-crearán un campo específico donde la complejidad del fenómeno requerirá un abordaje diferente al habitual que es indispensable conocerlo y ejercitarlo.

Referencias

Francesetti & Roubal, 2020 Gestalt Therapy Approach to Depressive Experiences Psychotherapie-Wissenschaft 10 (2) 39–45 2020 www.psychotherapie-wissenschaft.info <https://doi.org/10.30820/1664-9583-2020-2-39>

Gacele y J. Roubal (ed.). Terapia Gestalt en la práctica clínica: de la psicopatología a la estética del contacto. Madrid: Asociación cultural los libros del CTP.

Jacobs & Hycner R (2010) Enfoques relacionales en la terapia Gestalt. Gestalt Press

Parlett, M (1997) El campo unificado en la práctica. Gestalt Review 1 (1):16–33 <https://doi.org/10.2307/44394009>

Perls, F., Hefferline, R, Goodman, P. (1951:2001) Terapia Gestalt. Excitación y crecimiento de la personalidad humana. España Asociación cultural Los libros del CTP

Tarrega, X (2020) De la autosuficiencia a la inderdependencia Ponencia presentada en el X Congreso Internacional y III Latino de Terapia Gestalt realizado en la ciudad de Villa Giardino –Córdoba- (Argentina) en mayo de 2007

Yontef, G. (1997). Proceso y diálogo en psicoterapia gestáltica. Chile: Cuatro vientos.

Objetivos

1. Conocer los conceptos más importantes del Enfoque Gestáltico en cuanto a abordaje y estrategias psicoterapéuticas.
2. Identificar elementos que caracterizan una propuesta terapéutica de orientación humanística existencial a nivel de filosofía, teoría, método y técnica.
3. Ejercitarse en el método fenomenológico.
4. Reconocer y facilitar la utilización de recursos propios: soportes, estilo personal, estilo de vida, etc.
5. Explorar la antropología personal y la inclusión del terapeuta en la co creación del campo clínico desde la teoría y la práctica.
6. Proporcionar al asistente nuevos criterios para afinar su opción epistémica, paradigmática y de formación en materia clínica.

Organización del seminario (Contenidos Mínimos)

Este curso se organiza en cinco ejes temáticos:

- En el eje temático 1 daremos a conocer el origen y desarrollo del Enfoque Gestáltico en el mundo, la controversia originada este-oeste y la recepción del mismo en América Latina y Argentina;
- En el eje temático 2 abordaremos los conceptos nodales del Enfoque Gestáltico en general y de la Psicología Gestáltica en particular.
- En el eje temático 3 daremos cuenta de los fundamentos de la Fenomenología, rama de la filosofía que tiene por objetivo el estudio de la experiencia humana, como base para entender el abordaje gestáltico relacional caracterizado por su énfasis en la cualidad de la experiencia, y su interés por lo existencial. Abordaremos también, la teoría de campo desde las ideas de Kurt Lewin y su aplicación a la práctica psicoterapéutica elaborada por terapeutas Gestalt contemporáneos. El objetivo es afianzar y llevar a la práctica algo complejo como es sostener una mirada desde un paradigma de campo, imbuidos como estamos en un paradigma individualista e intrapsíquico.
- En el eje temático 4 nos introduciremos a la Teoría Relacional del Self. Daremos cuenta, de las diferentes funciones del Self: la función personalidad y su exploración a nivel cognitivo, corporal y relacional; la función ello, perteneciente a la relación y no únicamente al individuo y la función yo en el contexto de la secuencia de contacto, como sostén de cinco modalidades: la confluencia, la introyección, la proyección, la retroflexión y el egotismo. Haremos especial hincapié en el uso clínico de estos conceptos y en el apoyo terapéutico específico necesario en cada forma de contacto.
- En el eje 5 realizaremos una introducción a la psicopatología de corte gestáltico, este enfoque contempla la psicopatología como un fenómeno de campo que involucra a todas las personas en una situación dada, incluida la situación terapéutica. El propósito de esta unidad no es catalogar a los pacientes sino sentar las bases teóricas y metodológicas (diagnóstico intrínseco) que permitan a los concurrentes al curso de posgrado conocer e investigar más los avances recientes.

Programa analítico

Eje temático 1: Distintividad del abordaje gestáltico

- a) Orígenes del enfoque gestáltico. Fritz Perls como fundador del enfoque gestáltico. Vinculación e Integración de teorías. Aportes de Laura Perls el "apoyo" y "compromiso".
- b) Controversia Este-Oeste. El enfoque gestáltico en América latina y Argentina.

Eje Temático 2: Los pilares del enfoque gestáltico

- a) El "darse cuenta" y "el aquí y ahora". Contacto.
- b) La estructura de la neurosis. Identificación y acompañamiento del Impasse en el trabajo clínico.
- c) Ajuste creativo en psicoterapia gestáltica.
- d) Estrategias de intervención en la psicología clínica. Técnicas en el trabajo gestáltico.

Eje Temático 3: Fenomenología y campo

- a) Del paradigma intrapsíquico al campo co creado. Fundamentos y características.
- b) Perspectiva fenomenológico gestáltica en la práctica clínica.
- c) La fenomenología existencial, la teoría de campo y el existencialismo dialógico.
- d) La relevancia del/la terapeuta en la co creación del campo. Antropología personal. Develamiento del terapeuta.

Eje temático 4: Enfoque Relacional de la Terapia Gestalt

- a) Teoría del Self. Fundamentos. El self como proceso y como estructura.
- b) Principales funciones del Self.
 - b.1 La función personalidad y sus perturbaciones. Abordaje terapéutico de la función personalidad.
 - b.2 La función ello, rastillaje del ello. Abordaje terapéutico de la función ello.

- b.3 La función yo en el contexto de la secuencia de contacto, como sostén de cinco modalidades: la confluencia, la introyección, la proyección, la retroflexión y el egotismo. Abordaje terapéutico de la función yo.

Eje Temático 5: Introducción a la Psicopatología gestáltica

- a) La terapia Gestalt aplicada a la psicopatología.
- b) Diagnóstico extrínseco-diagnóstico intrínseco.
- c) Tipos de intervención en el campo depresivo (primera ola-segunda ola)
- d) El apoyo terapéutico específico para cada forma de contacto.

4.- Bibliografía Obligatoria

La bibliografía será brindada por la docente

Eje temático 1

Brandolín, D. (2021) Recepción de la Terapia Gestalt en Argentina: estudio preliminar Revista Digital Escritos de Posgrado – Edición N° 3 - 2021 – Secretaría de Posgrado – Facultad de Psicología - UNR 21

Peñarrubia F (1992) Terapia Gestalt, La vía del vacío fértil. cap. 1 Madrid: Alianza Editorial

Sas de Guiter, M: (2005) Teoría y experiencia, ¿conciliables? Enfoque Gestáltico N° 28, Año X,.

Eje temático 2

Naranjo C. (2000) La vieja y novísima Gestalt. Santiago de Chile: Cuatro Vientos

Perls, F. (1969) Sueños y existencia. Charlas 1,2, 3 y 4 pp.15-79 Santiago de Chile Ed. Cuatro Vientos.

Perls, F & Baumgardner P. (1994) Terapia Gestalt Cap. 2 La labor del terapeuta. México: Árbol

Polster, E. y M. (1973): Terapia gestáltica, Buenos Aires: Amorrortu

Zinker J. (1979) El proceso creativo. Cap. 6 Buenos Aires: Ed. Paidós

Eje temático 3

Bloom, D (2009) El método fenomenológico de la terapia Gestalt: revisitando a Husserl para descubrir la “esencia” de la terapia Gestalt Gestalt Review 13 (3): 277–295.<https://doi.org/10.5325/gestaltreview.13.3.0277>

Parlett, M (1997) El campo unificado en la práctica. Gestalt Review 1 (1):16–33 <https://doi.org/10.2307/44394009>

Staemmler, F.-M. (2000). La incertidumbre cultivada. Gestalt Review. 4 (3): 205–218 (Traducción: David Picó Vila) <https://doi.org/10.5325/gestaltreview.4.3.0205>

Yontef, G. (1997). Proceso y diálogo en psicoterapia gestáltica. Chile: Cuatro vientos.

Yontef, G (2002) La actitud relacional en la teoría y la práctica de la terapia gestalt (Traducción: David Picó Vila) International Gestalt Journal 2002, 25/1, 15-34

Eje temático 4

Gacele y J. Roubal (ed.). Terapia Gestalt en la práctica clínica: de la psicopatología a la estética del contacto. Madrid: Asociación cultural los libros del CTP.

Perls, F., Hefferline, R, Goodman, P. (1951:2001) Terapia Gestalt. Excitación y crecimiento de la personalidad humana. España Asociación cultural Los libros del CTP

Spagnuolo Lobb, M (2013) Un apoyo específico para cada interrupción del contacto <https://gestaltnet.net/gestaltoteca/documentos/articulos/apoyo-especifico-interrupcion-contacto>

Picó Vila, D (2022) Sobre la experiencia de ser visto haciendo Gestalt Review 25 (1): 64–89. <https://doi.org/10.5325/gestaltreview.25.1.0064>

Eje temático 5

Francesetti G. (2010). El sufrimiento del “entre” Una lectura gestáltica. Revista de la Asociación Española de terapia Gestalt, Num. 30, pp.81-90

Francesetti G. (2014). El enfoque de la terapia Gestalt sobre diagnóstico en Terapia Gestalt en la práctica clínica. De la psicopatología a la estética del contacto, Madrid, Ed. Asociación cultural Los Libros del CTP.

Francesetti G. (2019). Fundamentos de psicopatología fenomenológica-gestáltica. México. IPGH

Bibliografía complementaria

Francesetti G. (2016). El self emergente co-creado como el fundamento de una antropología, psicopatología y tratamiento en terapia Gestalt. En Self una polifonía de terapeutas gestálticos contemporáneos. Robine J.M. (Ed.). Madrid. Asociación cultural de los libros del CTP

Francesetti G. (2012). El dolor y la belleza: “De la psicopatología a la estética de contacto” Revista Cuadernos de Gestalt N°2 pp 4-23.

Roubal J (2019) Rendirse a la esperanza: el terapeuta en la situación deprimida
 Artículo original en inglés: "Surrender to hope: The therapist in the depressed situation." En: Francesetti, G., Griffero, T. (eds.). Psychopathology and atmospheres: neither inside nor outside. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing, pp. 60-101. Traducción al castellano: David Picó Vila

Salonia, G. (2013). Terapia Gestalt y teorías del desarrollo en Terapia Gestalt en la práctica clínica. De la psicopatología a la estética del contacto, Madrid, Ed. Asociación cultural Los Libros del CTP.

Perls, F. Teoría y técnica de la integración de la personalidad (1948) en "Esto es Gestalt (Stevens J. comp), Chile: Editorial Cuatro Vientos

Robine. J.M. (2015). La Terapia Gestalt como estética y la creación como ética. Revista Vinculando, 13(2).

Roubal J (2019) Rendirse a la esperanza: el terapeuta en la situación deprimida En: Francesetti, G., Griffero, T. (eds.). Psychopathology and atmospheres outside. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing, pp. 60-101.

Spagnuolo Lobb, (2002 Psicoterapia de la Gestalt, pp. 107-120. España Ed. Gedisa

Cronograma de contenidos y propuesta pedagógica de cada encuentro presencial.

Nº Clase	Contenidos	Articulación Teórico/ Práctica
1	<p align="center">Eje temático 1</p> <p>Presentación del seminario</p> <p>Distintividad del abordaje gestáltico</p> <p>El enfoque gestáltico en América Latina y su recepción en Argentina.</p>	<p>Presentación de los asistentes, explicitación de expectativas.</p> <p>Exposición teórica.</p> <p>Trabajo práctico personal con los disparadores de la clase teórica</p>
2	<p align="center">Eje temático 2</p> <p>Conceptos fundamentales del enfoque gestáltico desde el modelo intrapsíquico.</p> <p>Técnicas de intervención en el</p>	<p>Observación de la postura corporal, toma de contacto con sí mismo y con los colegas en los procesos comunicacionales.</p> <p>Juego de roles</p> <p>Prácticas de los recursos técnicos</p>

	trabajo clínico gestáltico	en el trabajo gestáltico: Técnicas supresivas; expresivas e integrativas
3	<p style="text-align: center;">Eje temático 3</p> <p>El aporte de la fenomenología a la práctica clínica.</p> <p>El terapeuta como co-creador del campo.</p> <p>Intervención del psicólogo desde la fenomenología existencial, la teoría de campo y el existencialismo dialogal</p>	<p>Exposición dialogada</p> <p>Ejercitación del método fenomenológico con una viñeta clínica.</p> <p>Ejercitación del diálogo no verbal.</p> <p>Exploración de la antropología personal y la inclusión del terapeuta en la co - creación del campo.</p> <p>Trabajo creativo.</p> <p>Trabajo con viñeta clínica</p> <p>Rol playing</p> <p>Ejercitación del método fenomenológico.</p>
4	<p style="text-align: center;">Eje temático 4</p> <p>Enfoque Relacional de la Terapia Gestalt</p> <p>Enfoque Relacional de la Terapia Gestalt. La función personalidad.</p> <p>Enfoque Relacional de la Terapia Gestalt. La función ello.</p> <p>Enfoque Relacional de la Terapia Gestalt. La función yo</p>	<p>Exposición dialogada.</p> <p>Reconocimiento de la función personalidad, de la función ello y de la función yo en fragmentos de películas y videos.</p> <p>Integración de las tres funciones del self en ejemplos de viñetas clínicas</p>
5	Introducción al sufrimiento humano desde la mirada	<p>Exposición dialogada.</p> <p>Intercambio en pequeños grupos</p>

	gestáltica relacional. El diagnóstico Intrínseco. El sufrimiento humano en el campo depresivo. El apoyo terapéutico específico para cada forma de contacto	sobre el cuento “Solo he venido a hablar por teléfono” de García Márquez. Diagnóstico extrínseco e intrínseco de los personajes Trabajo con viñetas clínicas. (primera ola y segunda ola)
--	---	--

4.- Tipificación de la actividad: Curso, Taller (escuela o seminario), Residencia, Trabajo de campo, etc.

Curso de posgrado teórico-práctico- vivencial

5. Modalidad de la actividad: presencial, semi presencial o virtual

Presencial.

6. Carga horaria total de la actividad, especificando la cantidad de horas presenciales de actividades teóricas, teóricas-prácticas, y prácticas

Durará 15 hs totales, con modalidad presencial de articulación teórico-práctico- vivencial (5 clases de 3 horas).

7. Sistema de evaluación y puntuación. (La puntuación deberá indicar la nota mínima de aprobación en escala 1 a 10).

Para la acreditación del espacio se propone un Trabajo Final Integrador individual que aborde una situación de su propia práctica profesional, articulando los contenidos teóricos-prácticos desarrollados en la cursada.

La nota mínima será de 6 (seis) en escala del 1 (uno) al 10 (diez). Los trabajos que califiquen menos de 6 tendrán instancia de recuperación dentro de los quince días siguientes a la recepción de la calificación.

Se deberá asistir al 80% de las clases presenciales.

8. Lugar/es y cronograma de la actividad, indicando fecha de inicio y fin.

Las actividades presenciales se desarrollarán en la Facultad de Psicología, durante el primer cuatrimestre de 2025.

10. Destinatarios

Graduados de las Carreras Universitarias de Psicología y Medicina.

11. Cupo máximo y mínimo

Mínimo 10, máximo 30 inscriptxs

12. Presupuesto y Aranceles

Graduados universitarios: \$55.000

Docentes de la Fac. de Psicología: \$44.000