

PROPUESTA CURSO DE POSGRADO

1. **Denominación:** *Problemas clínicos contemporáneos*
2. **Docente Responsable:** Dra. Vanesa Baur. Docentes

Docentes Colaboradores / invitados:: Esp. Paola Grufi, Esp. Luis Alegre, Lic. Rosana Scandalo, Lic. Samanta Stenta, Lic. Carolina Ermiaga, Lic. Natalia Miranda Sant´Anna, Lic. Germán Montenegro

3. Breve fundamento de la actividad

Los problemas que la clínica nos presenta interrogan los saberes que guían nuestra práctica. Estimulan, agujereando las categorías clásicas, la indagación clínica y conceptual. Los desórdenes de la alimentación, el ataque de pánico, las nuevas sexualidades, las depresiones, los “trastornos” que funcionan como suplencias en las psicosis, son formas de presentación del padecimiento que confrontan con una operatividad diferente de la transferencia, con funcionamientos del síntoma no articulados como enigma; nos presentan el desafío de situar la lógica y la eficacia de nuestras intervenciones. Presentaciones del sufrimiento que involucran al cuerpo de maneras diferentes al aislamiento obsesivo, a la conversión histérica o a la fragmentación en las psicosis. Manifestaciones que no declinan fácilmente hacia una tipificación estructural y ponen en primer plano a la constitución narcisista.

En este curso profundizaremos en la conceptualización y el manejo clínico en algunas variedades sintomáticas que nos son contemporáneas y en las que el equipo docente se encuentra investigando desde un punto de vista teórico clínico.

Objetivos:

- Caracterizar presentaciones clínicas contemporáneas desde el punto de vista del funcionamiento del síntoma
- Situar los problemas clínicos que presenta el abordaje de estas manifestaciones sintomáticas
- Proponer maniobras clínicas eficaces respecto a los problemas clínicos contemporáneo

Contenidos mínimos

Desórdenes de la alimentación. Anorexia- Bulimia- Clínica diferencial- El lugar del Otro: de la histeria al goce del objeto nada – Egosintonía – Dificultad de la dimensión simbólica del síntoma- El problema del Superyó- La Obesidad desde el punto de vista del psicoanálisis: una aproximación al problema de la alienación- Tipos de Obesidad en los manuales diagnósticos. El lugar de la pérdida como factor desencadenante. Los desórdenes de la alimentación en la infancia y la adolescencia y su relación con el discurso de la época- El lugar de los padres y la familia en el tratamiento: las propuestas de trabajo en equipo para la atención- La dimensión grupal del tratamiento.

Ataque de pánico. Máscaras epocales del síntoma - angustia, pánico: su presentación clínica - Fenomenología del ataque de pánico - Angustia señal y angustia traumática. Fracaso de la simbolización y caída de la escena. Modos de intervención ante las crisis subjetivas y posición del clínico ante el ataque de pánico.

Depresiones. Depresión como posición con respecto al deseo, o el "aplastamiento producido por el superyó" (Vaschetto, 2006, p. 14). Esclarecer la diferencia entre estas depresiones neuróticas y las depresiones endógenas, en que ha devenido la melancolía clásica. Elucidar lo variopinto de los modos de presentación y la dirección de la cura que se desprende de ello: efecto de la alienación, destitución subjetiva del Otro, aplastamiento superyoico o cobardía moral. Melancolía y depresión en la psiquiatría clásica. Insuficiencia, cobardía moral, fatiga, aburrimiento, dolor de existir. Formas clínicas y diagnóstico diferencial: Psicosis/Neurosis. Transferencia y contratransferencia.

Usos del síntoma en las psicosis. Debate acerca de las presentaciones actuales de las psicosis ¿ordinarias, extraordinarias, actuales, normalizadas? Implicancias clínicas del debate. Estabilizaciones, suplencias y anudamientos. Los funcionamientos sintomáticos como autotratamiento de la mortificación hipocondríaca y la pérdida del sentimiento de la vida: consumos problemáticos, "toc", anorexias. Impropiiedad del cuerpo y modos de soportarlo. Dirección de la cura y transferencia.

Cuerpo y sexualidades. Problemas clínicos en el abordaje de autopercepciones yoicas; fijeza de la imagen ideal y maniobras analíticas donde aparece la estrechez y el coagulación. Formas de ideal que toma la época para dar cuenta de los efectos sobre las sexualidades. Articulaciones y disyunciones posibles entre los significantes: sexualidad, cuerpo y presentaciones sintomáticas de la época, entendiendo al síntoma como lo que viene al lugar de la no relación sexual, lugar del agujero producido por la falta de saber sobre el sexo en lo real.

Bibliografía

- Amigo S. Clínica de los fracasos del fantasma. Capítulo Fracasos estables del fantasma. ¿Qué significa comer? Buenos Aires. Editorial Cascada de Letras, 2019.
- Amigo, S Clínicas del Cuerpo Cap. VI y IX. Homo Sapiens, 2006
- Cosenza D. La comida y el inconsciente. Psicoanálisis y trastornos alimentarios. Ed NED, 2018.
- Freud, S. Inhibición, Síntoma y Angustia. 1925. Ballesteros. Madrid, Ed. Biblioteca Nueva, 1848.
- Freud, S. Cartas a Fliess. Manuscrito G. Amorrortu Ed, 1985
- Freud, S. Una teoría sexual. El período de latencia sexual de la infancia y sus interrupciones. Tomo 1. Obras Completas. Ballesteros Madrid, 1946
- De Battista, J. (2015) El deseo en las psicosis. Letra Viva
- Soler, C. Y otros (2023) Las psicosis extraordinarias. Escabel ediciones
- Grufi, P. Un recorrido por las diferentes posiciones subjetivas en la clínica de los desórdenes alimentarios. material de la Cátedra de psicología Clínica UNMdP, 2023.
- Lacan, J. La madre insaciable. Seminario 4. La relación de objeto. Paidós, 1994.
- Lacan, J. La familia. Ed Argonauta, Barcelona Buenos Aires 1978.
- Leibson, L. (2013) Maldecir las psicosis, Letra Viva
- Massimo, Recalcatti. Clínica del vacío. Anorexias, dependencia, psicosis. Ed Síntesis, 2003.
- Ons, S. Amor locura y violencia en el siglo XXI.
- Rabinovich, D. Una clínica de la pulsión: Las impulsiones. Manantial, 2009.
- Soria, Nieves Psicoanálisis de la anorexia y la bulimia. Buenos Aires, Del bucle, 2016.
- Scandalo, R. Otras Formas de presentación del síntoma. Ficha de cátedra de Cátedra Psicología Clínica UNMdP año 2018. Amigo, S. (2014). La autorización de sexo y otros ensayos. Buenos Aires. Editorial Letra Viva.
- Ansermet, F. (2014). Elegir el propio sexo: Usos contemporáneos de la diferencia sexual, en Virtualia, Revista digital de la escuela de orientación lacaniana. Noviembre, 2014. Núm. 29. Disponible en <http://revistavirtualia.com/>
- Freud, S. (2015). La pulsiones y sus destinos. Buenos Aires Ed. Amorrortu.
- Gherovici. P. (2015). Por favor, seleccione su género. Identidades. Revista Psicoanálisis y el Hospital. Junio 2015. Núm. 47.
- Kohan, A. (2022). Un cuerpo al fin. Buenos Aires. Editorial Paidós.
- Lacan, J. (12-7-1980). El seminario de Caracas.
- Lacan, J. (2012) “Seminario 19 ...o peor” (1972)
- Pérez Jimenez, J. (2013). De lo trans. Buenos Aires. Editorial Grama.
- Schejtman, F. (2020) Philip K. Dick con Jacques Lacan. Grama.
- Ons, S. (2020). El sexo del síntoma. Buenos Aires. Editorial Grama.

AKSMAN, G. (2012) Depresión: un nombre de la inhibición En Elaboraciones lacanianas sobre la neurosis Schejtman comp. Grama Ediciones, 2012

FREUD, S. (1916) Duelo y melancolía. En Obras Completas, volumen XIV. Amorrortu, 2007

LACAN, J.(1974) Televisión en Otros Escritos, 1a ed. Paidós, 2018, pp.535-571

MAZZUCA, R (2004) Psicoanálisis y psiquiatría: encuentros y desencuentros/ Roberto Mazzuca [Et al.] Bergasse 19, 2005

MILLER, J.A. [Et al.] Variaciones del humor-1oedición- Paidós, 2015

VASCHETTO, E. (2006) Depresiones y psicoanálisis: insuficiencia, cobardía moral, fatiga, aburrimiento, dolor de existir. 1a ed. Grama ediciones.

Freud, S. “Sobre la justificación de separar de la neurastenia un determinado síndrome en calidad de neurosis de angustia” (1895 [1894]), EN: OBRAS COMPLETAS, TOMO III, BUENOS AIRES, AMORRORTU EDITORES, 1975.

Freud, S. “A propósito de las críticas a la "neurosis de angustia”, (1895), EN: OBRAS COMPLETAS, TOMO III, BUENOS AIRES, AMORRORTU EDITORES, 1975.

Freud, S. “Inhibición, Síntoma y Angustia”,(1926 [1925]), EN: OBRAS COMPLETAS, TOMO XX, BUENOS AIRES, AMORRORTU EDITORES, 1975.

Freud, S. “32ª Conferencia. Angustia y Vida Pulsional” (1933 [1932]), EN: OBRAS COMPLETAS, TOMO XXII, BUENOS AIRES, AMORRORTU EDITORES

Freud, S. “Psicología de las masas y análisis del yo" (1920-1922), EN: OBRAS COMPLETAS, TOMO XVIII, BUENOS AIRES, AMORRORTU EDITORES

Lacan, J. “El Seminario 10: La Angustia”, BUENOS AIRES, PAIDÓS, 2006.

Urbaj, E. Saber hacer frente a los ataques de pánico. Abordaje clínico desde una perspectiva psicoanalítica. Buenos Aires, Cascada libros, 2016.

Iunger, V. "De la letra por el equívoco. El logos freudiano. Ensayos psicoanalíticos", Mar del Plata, EUDEM, 2015.

4. Tipificación de la actividad: Curso

5. Modalidad de la actividad: presencial

6. Carga horaria total de la actividad: 24 hs. Teórico- prácticas

7. Sistema de evaluación y puntuación. El curso se evaluará a través de la presentación de un tema y bibliografía del curso en modalidad coloquio oral presencial. La escala de calificación es numérica en escala 1-10 y se aprueba con una calificación mínima de 6.

8. Lugar/es y cronograma de la actividad, indicando fecha de inicio y fin.

Facultad de Psicología, primer cuatrimestre de 2024.

9. Presupuesto de la actividad.

La actividad se propone de manera gratuita para los cursantes. Se requiere disponibilidad áulica, micrófono -si es necesario- y proyector para Power Point.

10. Destinatarios: Graduados de las carrera de Psicología de la Universidad Nacional de Mar del Plata

11. Cupo: máximo 40, mínimo 10