



## MAESTRIA EN PSICOANALISIS

**SEMINARIO Los modos de la difusión del psicoanálisis a partir de Freud. (La recepción en Estados Unidos, Francia, Inglaterra y Argentina). Género, identidad y modernidad.**

*Docente responsable: Dra. Ana Elisa Ostrovsky*

*Docente colaborador: Dra. Liliana Falfani*

Fecha: 12/13/14; 26/27/28 MAYO

*Jueves actividad online*

*Viernes de 17 a 21 hs – sábados de 9 a 13 hs.*

*Carga horaria total: 36 horas teórico/prácticas.*

## PROPUESTA PEDAGÓGICA

### 1- FUNDAMENTACIÓN

En numerosos estudios y observaciones se ha señalado a nuestro país, particularmente la cuenca del Río de la Plata, como una geografía donde el psicoanálisis tuvo y continúa exhibiendo un importante desarrollo en todas sus vertientes (como terapéutica, como método de investigación del inconsciente, como teoría psi, como modo de interpretación de la realidad social y como movimiento institucional). Al respecto, diversos estudios que han abordado la internacionalización de los saberes y las complejas relaciones centro – periferia han subrayado las particularidades que se observan cuando teorías originadas en otras latitudes se recepcionan en un suelo propio con intereses sociales e intelectuales particulares. Partiendo de dichos estudios este seminario propone estudiar la recepción del psicoanálisis en Estados Unidos, Francia, Inglaterra para luego desarrollar las características que tuvo la misma en Argentina. Respecto a nuestro país Hugo Vezzetti<sup>1</sup> ha señalado la diferencia entre una vía médica/ académica y una recepción cultural, más allá de la fundación institucional con la APA (Asociación Psicoanalítica Argentina) en 1942. En la presente propuesta, aunque se considerará la dimensión institucional, se abordará particularmente las primeras dos vías, enmarcando la recepción del psicoanálisis dentro de las preguntas por el género y la identidad colectiva en el marco de la modernización del país. El objetivo del mismo será conocer las particularidades históricas de la difusión y circulación del pensamiento freudiano en los principales países que formaron escuelas y tradiciones (Estados Unidos, Francia, Inglaterra, Argentina) y poder aportar desde las herramientas de la historia a los debates actuales desde una perspectiva crítica.

### 2- OBJETIVOS

Se espera que los cursantes:

- Adquieran conocimientos básicos acerca de los problemas que plantea una historia crítica del psicoanálisis.

---

<sup>1</sup> Vezzetti, H. (1996). *Aventuras de Freud en el país de los argentinos*. Buenos Aires: Paidós. Introducción.

-Conozcan los enfoques de la recepción aplicados a la difusión e implantación del psicoanálisis en distintos contextos culturales.

- Analicen las particularidades de los diferentes tipos de vías de recepción del psicoanálisis en Estados Unidos, Francia, Inglaterra y Argentina.

-Problematicen las cuestiones de género y de identidad nacional en relación al uso de conceptos y prácticas psicoanalíticas en nuestro país.

-Puedan examinar y, eventualmente, profundizar por su cuenta, algún problema de la historia del psicoanálisis.

### **3- CONTENIDOS. PROGRAMA ANALITICO**

Unidad 1: La historia del psicoanálisis: tensiones y problemas. Género, morfología temporal, tradiciones y enfoques. ¿Qué entendemos hoy por psicoanálisis? Problemas de la historia del psicoanálisis. Historia de la psicología e historia del psicoanálisis. Historia legitimante vs. Historia crítica. Historia de los conceptos vs. Historia intelectual.

Unidad 2: De Viena a Londres. El psicoanálisis durante el nazismo. Condiciones de la implantación del psicoanálisis en Inglaterra. Anna Freud y Ernest Jones. Políticas de la emigración y la “desjudaización”. Las controversias entre Anna Freud y Melanie Klein. El impacto de la Segunda Guerra Mundial.

Unidad 3: El psicoanálisis en los Estados Unidos. Las conferencias de Freud en la Clark University. Recepción médica: psicoanálisis y psiquiatría. Diferencias entre Londres y Nueva York. Las escuelas norteamericanas. Recepción intelectual y cultural: divulgación y popularización.

Unidad 4: El psicoanálisis en Francia. Condiciones filosóficas, médico-psiquiátricas e intelectuales de la recepción del freudismo. Surrealismo y freudismo. Las relaciones con la IPA. Jacques Lacan y el psicoanálisis en la configuración estructuralista.

Unidad 5: El psicoanálisis en la Argentina. La primera recepción del freudismo en los campos médicos y literarios. Psicoanálisis y medicina. El ensayo social y el Psicoanálisis. El psicoanálisis para pensar la identidad. Organización nacional, crisis, folclore y mitología.

Unidad 6: Psicoanálisis y Género. El psicoanálisis para pensar los vínculos cotidianos y las prácticas de crianza. Los años sesenta y la revolución sexual. Psicoanálisis, profesión y vanguardia. El ingreso del psicoanálisis en las carreras de psicología. Debates en torno al papel del psicoanálisis en la dimensión política de la sociedad. Ideología, praxis, compromiso y relevancia social.

#### **4- BIBLIOGRAFÍA**

##### **Unidad 1:**

Bibliografía obligatoria:

Dagfal, A. (2004). Para una "estética de la recepción" de las ideas psicológicas. *Frenia, Revista de Historia de la Psiquiatría*, 5 (1), 1-12.

Klappenbach, H. (2006). Construcción de tradiciones historiográficas en psicología y psicoanálisis. *Psicología em Estudo*, 11(1).

Ostrovsky, A. E. (2010). Las historias críticas de la Psicología desde la perspectiva de género.: Pensando sus influencias y posibilidades. *Estudios e Pesquisas em Psicologia*, 10(3), 911-929.

Vezzetti, H. (2000). Historia del psicoanálisis: complejidad y producción historiográfica, en Ríos, J.C.; Ruiz, R.; Stagnaro, J.C. & Weissmann, P. (comp.), *Psiquiatría, Psicología y Psicoanálisis. Historia y Memoria*. Buenos Aires: Polemos.

Bibliografía complementaria:

Smith, R. (2007). Why history matters. *Revista de Historia de la Psicología*, 28, 1, 125-146.

Talak, A. M. (2004). La historicidad de los objetos de conocimiento en psicología. *Anu. investig.-Fac. Psicol., Univ. B. Aires*, 11, 505-514.

##### **Unidad 2:**

Bibliografía obligatoria:

Steiner, R. (2003). *De Viena a Londres y Nueva York. Emigración de psicoanalistas durante el nazismo*. Buenos Aires: Nueva Visión (capítulos 1 y 2)

Rudinesco, E., & Plon, M. (2005). *Diccionario de psicoanálisis*. Buenos Aires: Paidós. (Entrada Inglaterra)

Lacan, J. (1947). La psychiatrie anglaise et la guerre. *Évolution psychiatrique*, 1, 293-318.  
Traducción disponible en  
[http://www.elseminario.com.ar/comprimidos/Lacan\\_La\\_psiquiatria\\_inglesa\\_y\\_la\\_guerra.rtf](http://www.elseminario.com.ar/comprimidos/Lacan_La_psiquiatria_inglesa_y_la_guerra.rtf)

Bibliografía complementaria:

Delahanty, G. (2003). Vicisitudes de la polémica de Anna Freud y Melanie Klein. *Revista Querencia*, 6.

Etchegoyen, H. (1981). Notas para una historia de la Escuela Inglesa de Psicoanálisis. *Revista Asociación Escuela Argentina de Psicoterapia para graduados*, (6).

### **Unidad 3:**

Bibliografía obligatoria:

Hale, N. (1978). De Berggasse 19 al Central Park West: la americanización del psicoanálisis. 1919-1940. *Journal of the History of the Behavioral Sciences*, 14, 299-315.  
[http://www.elseminario.com.ar/biblioteca/Hale\\_Americanizacion\\_psicoanalisis.htm](http://www.elseminario.com.ar/biblioteca/Hale_Americanizacion_psicoanalisis.htm)

Roudinesco, É. (1989). L'Amérique freudienne 1906-1960. *Magazine Littéraire*, nov.  
Traducción de Silvia Salman (Revista *Vritualia* V, 2006)

Bibliografía complementaria:

Evans, R. & Koelsch, W. (1985). Psychoanalysis arrives in America. The 1909 psychology conference at Clark University. *American Psychologist*, 40 (8), 942-948.

Rudinesco, E., & Plon, M. (2005). *Diccionario de psicoanálisis*. Buenos Aires: Paidós. (Entrada Estados Unidos)

#### **Unidad 4:**

Bibliografía obligatoria:

Rudinesco, E., & Plon, M. (2005). *Diccionario de psicoanálisis*. Buenos Aires: Paidós. (Entrada Francia)

Vallejo Orellana, R. & Sánchez-Barranco Ruiz, A. (2003). El trío psicoanalítico francés: Eugénie Sokolnicka, Sophie Morgenstern y Marie Bonaparte. *Revista de la Asociación Española de Neuropsiquiatría*, (87), 127-140.

Bibliografía complementaria:

Ohayon, A. (2017). Qui peut faire l'histoire de la psychanalyse en France, et de quelle histoire s'agit-il?. *Revue d'histoire des sciences humaines*, (31), 233-239.

#### **Unidad 5**

Bibliografía obligatoria:

González, P. E., & Ostrovsky, A. E. (2021). Sigmund Freud por José Ingenieros: un análisis de Histeria y Sugestión (1919). *Perspectivas en Psicología*, 18(2), 87-96.

Vezzetti, H. (1996). *Aventuras de Freud en el país de los argentinos*. Buenos Aires: Paidós Capítulos a designar.

Moya, L. A., & Ostrovsky, A. E. (2013). Un ejemplo de recepción literaria del psicoanálisis en la interpretación social de la Argentina en los años 30. *Acta Psiquiátrica y Psicológica de América Latina*, 59, 4, 275-283.

Mailhe, A. (2013). Inconsciente y folclore en el ensayismo de Bernardo Canal Feijóo. Latinoamérica. *Revista de Estudios Latinoamericanos*, (56), 163-189.

Bibliografía complementaria:

Plotkin, M. B. (2015). Freud en la Universidad de Buenos Aires Desde la primera etapa hasta la creación de la carrera de Psicología. *Estudios Interdisciplinarios de América Latina y el Caribe*, 7(1).

Vallejo, P. (2010). *Bernardo Canal Feijóo en la historia del psicoanálisis de la Argentina*. Facultad de Psicología, Universidad Nacional de Tucumán.

Vezzetti, H. [comp.] (1989). *Freud en Buenos Aires*. Buenos Aires: Puntosur. Capítulos a designar.

## **Unidad 6.**

Bibliografía Obligatoria:

Vezzetti H. (1999). Las promesas del psicoanálisis en la cultura de masas", en *Historia de la vida privada en la Argentina*, Buenos Aires, Taurus, 1999, tomo 3.

Borinsky, M. (2006). "Todo reside en saber qué es un niño". Aportes para una historia de la divulgación de las prácticas de crianza en la Argentina. *Anuario de investigaciones*, 13, 117-126.

Cosse, I. (2006). Cultura y sexualidad en la Argentina de los sesenta: usos y resignificaciones de la experiencia transnacional. *Estudios interdisciplinarios de América Latina y el Caribe*, 17(1).

Dagfal, A. (2014). La Identidad Profesional como Problema: El Caso del "Psicólogo-Psicoanalista" en la Argentina (1959–1966). *Revista Psicología em Pesquisa*, 8(1).

Agrazar, J., De Battista, J., & Sanfelippo, L. C. (2021). Enrique Pichon Rivière y la recepción del psicoanálisis lacaniano en Argentina. *Revista de historia de la psicología*, 42(4), 31-41.

Bibliografía complementaria:

Briolotti, A., & Benítez, S. M. (2014). Medicina, higiene mental y saber psi en la construcción de la maternidad y la infancia en la Argentina: un análisis a través de la revista Madre y Niño (1934-1935). *Universitas Psychologica*, 13(5), 1709-1719.

Ostrovsky, A. E., Marín, J., & Alfonso, V. (2017). Abordaje de la homosexualidad femenina en los tramos fundantes de la institucionalización del psicoanálisis argentino (1942-1955). *Revista Psicología e Saúde*, 9(2), 21-34.

Savio, K. (2016). Acerca de los inicios de la divulgación del Psicoanálisis en Argentina: un análisis de escuela para padres. *Literatura y lingüística*, (33), 95-128.

Savio, K. (2017). Saber, práctica, sujeto: el consultorio psicoanalítico en la revista Idilio. *Letras*, 88(128), 99-125.

Dagfal, A. (2006). El pensamiento francés en la Argentina: el caso de los “discursos psi”. *Conceptual, estudios de psicoanálisis*, 6 (7), 11-16.

Klappenbach, H. (2000). El psicoanálisis en los debates sobre el rol del psicólogo. *Revista Universitaria de Psicoanálisis*. 2, 191-227.

Del Cueto, J., & Scholten, H. (2004). Ideología, psicología y psicoanálisis (1969-1972). *Anu. investig.-Fac. Psicol., Univ. B. Aires*,

Carpintero, E. & Vainer, A. (2004). *Las huellas de la memoria*. Buenos Aires: Topía. Capítulo a designar.

## 5. CRONOGRAMA

ENCUENTRO/MÓDULO	BIBLIOGRAFÍA	ACTIVIDAD
0	A	
1- jueves tarde	Unidad 1	Presentación de la actividad y de los participantes. Exposición oral de la temática.
2- viernes tarde	Unidad 2	Exposición oral, presentación y discusión de fuentes.
3- sábado mañana	Unidad 3	Exposición oral, taller de discusión de fuentes.



4- jueves tarde	Unidad 4	Exposición oral, presentación y discusión de fuentes.
5- viernes tarde	Unidad 5	Clase magistral. Discusión de fuentes.
6 -sábado mañana.	Unidad 6	Exposición oral, presentación y discusión de fuentes. Cierre de la actividad.

### **6- Sistema de evaluación y puntuación.**

Se requerirá una asistencia al 80 % de las clases y la opción entre dos posibles modalidades de evaluación:

1-Un trabajo que responda por escrito a cuatro preguntas sobre el programa del curso.

2-La presentación de un proyecto de análisis histórico en 5 carillas donde se evidencie la presencia de conceptos y herramientas trabajadas en el curso. En el mismo se detallará: breve estado del arte, objetivos, hipótesis, metodología y fuentes a consultar.

Ambas modalidades tendrán una devolución por parte de la docente y una instancia recuperatoria.

Se establece un plazo de 90 días, a partir de finalizada la cursada, para la entrega de los trabajos.

Se aprueba con calificación mínima de 6 (seis) en escala numérica de 1 (uno) a 10 (diez).

### **6- Lugar/es y cronograma de la actividad, indicando fecha de inicio y fin.**

Facultad de Psicología de la Universidad Nacional de Mar del Plata.

Según la situación de la pandemia en el momento de la cursada, se podrá optar por una cursada virtual del seminario. Si este es el caso, los contenidos del curso se radicarán en la sección que la Maestría en Psicoanálisis posee en el Psico Campus de la Facultad de Psicología. Se prevé la utilización de los instrumentos que dispone la plataforma que permitan impartir los contenidos del Programa, entre ellos clases grabadas sobre los

diferentes tópicos del curso. La tutoría de la cursada se realizará de forma remota a través de correo electrónico o recurso de foro que provee la plataforma virtual.

Las actividades propuestas se basarán en los lineamientos sugeridos por el Sistema Institucional de Educación a Distancia de la Universidad Nacional de Mar del Plata.

Se contemplará la posibilidad de acceso a los materiales centrales de manera electrónica.

Fecha: 12/13/14; 26/27/28 MAYO

Jueves actividad virtual - Viernes de 17 a 21 hs – Sábados de 9 a 13 hs

### **7- Presupuesto de la actividad.**

Actividad arancelada. Se adjunta planilla.

### **8- Arancel:**

Graduados universitarios: \$ 6000 (o dos pagos iguales de \$ 3000)

Docentes Unidad Académica: \$ 4800 (o dos pagos iguales de \$2400)

### **9- Destinatarios**

Graduados de carreras universitarias con un título no inferior a 4 años de duración como mínimo.

### **10-Cupo máximo y mínimo**

Cupo mínimo: 10 inscriptos.

Cupo máximo: 35 inscriptos

