



**Universidad Nacional de Mar del Plata  
Facultad de Psicología**

**Maestría en Psicoanálisis.**

**Seminario: Problemas contemporáneos del psicoanálisis.  
Apuntes para la clínica psicoanalítica**

Docente Responsable: Mg. Silvia Mulder.

Modalidad del curso:

- (a) Clases teóricas.
- (b) Talleres grupales de trabajos prácticos.

Duración: 24 horas.

10, 11 y 12; 24, 25 y 26 de marzo de 2022  
Jueves y Viernes de 17 a 21 hs – Sábados de 9 a 13 hs

## PROPUESTA PEDAGÓGICA

### 1. Fundamentación:

“(…) un psicoanálisis, tipo o no, es la cura que se espera de un psicoanalista”.  
Lacan, *Variantes de la cura tipo*

¿Es dable pensar que lo contemporáneo escapaba a las preocupaciones de Freud y de Lacan? Resulta al menos posible su interrogación en la medida en que tanto uno como otro se ocuparon de establecer las condiciones de posibilidad y los límites que imponían al psicoanálisis lo que hoy llamamos condiciones de la época contemporánea.

Sera necesario retomar el pensar inaugural de Freud que en 1918 presenta en el Congreso de Budapest *Nuevos caminos de la terapia psicoanalítica* –continuando lo ya planteado en el Congreso de Nuremberg de 1910, *Las perspectivas futuras de la terapia analítica*- para advertir que no sostenía una doctrina última ni inamovible. Por el contrario, en un decir medurado proyectaba al futuro la posibilidad de ganar territorios para la práctica del psicoanálisis.

Cierta forma de abordar las condiciones de la época por parte de Lacan estuvo centrada en su cuestionamiento a los modos que había adquirido el psicoanálisis después de Freud. Pero aun en ese centramiento y al considerar la distorsión de su práctica en el país del norte, hace notar el desliz que supone la *human engineering*. Lo que podemos pensar, en nuestra contemporaneidad, que constituye el rasgo dominante de las neurociencias en una perspectiva emblemática de lo que se pretendería un progreso en las disciplinas “psi”.

En la conocida y repetida frase que Lacan dirige a los analistas “Mejor pues que renuncie quien no pueda unir a su horizonte la subjetividad de la época” (Lacan, *Función y campo de la palabra y del lenguaje en psicoanálisis*, p. 309) se prefigura lo que construye con los cuatro discursos y el lazo de allí devenido. En algunas propuestas de pensar nuevas configuraciones del síntoma se plantea la vacilación del lazo social cuya traducción se haría sentir en el entramado escénico de la subjetividad.

¿Por qué no recordar también la referencia a la comunidad discursiva que, en las sociedades llamadas primitivas, atempera los efectos inesperados de las contingencias de la vida? Ya que, por el contrario, en nuestra contemporaneidad la *concepción utilitarista del hombre* lleva “a realizar cada vez más al hombre como individuo, es decir en un aislamiento del alma cada vez más emparentado con su abandono original.” (Lacan, *La agresividad en psicoanálisis*, p. 114)

El discurso capitalista, rasgo de la época, uniformiza y crea la ilusión de un mundo en el que se borran las particularidades porque es necesario que el sujeto se ajuste a la maquinaria social. El psicoanálisis subvierte esta idea tanto por la pretensión de uniformidad como por proponer un sujeto que sea calculable. El *hueso* de la experiencia psicoanalítica es lo real, lo que no se ajusta, lo que elude toda idea de una completud. No es en los *gadgets* donde se encontrará la felicidad, promesa de un mundo contemporáneo donde no reina la falta y donde el goce ocuparía el lugar del Ideal.

Considerar las condiciones de lo contemporáneo y la subjetividad de la época exige una precisión, esto es, diferenciar la causa de las condiciones. La causa es inconsciente y refiere al modo en que el sujeto organiza sus modos de goce en el pasaje por la castración. Las condiciones son contemporáneas, de discurso.

Desde tal precisión es posible preguntarse si hay una forma propia del malestar actual y si el campo clínico de nuestra época tiene condiciones y características que se diferencian de las que Freud encontró en su práctica. Por caso, recordemos que muy temprano en su elaboración teórica se encontró con lo que llamó neurosis de angustia, presentaciones clínicas de angustia que no tenían una tramitación psíquica y con las neurosis narcisistas que involucran una energía sexual anexada al yo, en términos de Lacan decimos que al operar el menos phi, el sujeto queda parasitado, mortificado.

Es sabido que algunos desarrollos pos freudianos introdujeron las concepciones de estados límite, también llamados borderline, diagnóstico que se sitúa por fuera de la frontera de la neurosis y de la psicosis y que refiere a una detención en el desarrollo de la función del yo. Pero más allá de esos desarrollos derivados de la obra freudiana, encontramos en tiempos más recientes que ciertas formas de presentaciones actuales o ciertos fenómenos que no alcanzan el estatuto de síntoma han promovido reflexiones de autores contemporáneos.

Clínica del vacío, clínica de la época del Otro que no existe, desfallecimiento en la cultura actual de la función del padre, fracaso del fantasma, psicosis ordinaria, son distintos nombres que se han propuesto en el psicoanálisis para cernir y abordar presentaciones que parecen no ajustarse a los contornos de la clásica nosología neurosis, psicosis, perversión.

El recorrido de este seminario propone tematizar e interrogar algunas maneras novedosas que se han expuesto para el campo clínico actual.

Con este propósito, y luego de revisar distintas consideraciones sobre *la época*, se tomarán trabajos de practicantes actuales del psicoanálisis que avanzan en sus formulaciones articulando antecedentes freudiano y lacanianos: de Silvia Amigo la clínica de los fracasos del fantasma, de Massimo Recalcati la clínica del vacío, de Héctor Yankelevich las neurosis narcisistas y de Pablo Muñoz y Emilio Vaschetto la propuesta de pensar la locura como forma diferenciada de la psicosis.

## **2. Objetivos:**

Objetivo General: El propósito del seminario es interrogar el interés del psicoanálisis por las condiciones de la época contemporánea y su incidencia en la clínica tomando aportes de practicantes actuales del psicoanálisis.

Objetivos Particulares:

- ◆ Delimitar, a través de la lectura de textos freudianos, la caracterización de la cultura como tope a un goce irrestricto.
- ◆ Presentar la formulación de Lacan sobre los cuatro discursos y el discurso capitalista.
- ◆ Exponer textos de autores actuales que caracterizan la época contemporánea.
- ◆ Caracterizar y analizar críticamente las elaboraciones de psicoanalistas actuales que proponen una clínica en algunos casos determinada por condiciones y rasgos propios de la época, en otros casos exponiendo variantes a la partición estructural entre neurosis, psicosis, perversión.

### **3. Contenidos y Cronograma del Seminario:**

#### **Tema 1: Los rasgos de lo contemporáneo**

La pregunta freudiana sobre el malestar en la cultura y su crítica al ideal de progreso. Introducción a los cuatro discursos de Lacan. Lectura del traumatismo en la época actual y su contraposición con el planteo freudiano. El mundo mediado por la tecnología informática.

La neurosis de angustia y las neurosis narcisistas en Freud.

#### **Tema 2: La clínica de los fracasos del fantasma. Clínica del vacío**

Los dos pisos en el grafo del deseo; ¿Quién soy como objeto? ¿Qué quieres de mí como objeto? Demanda y deseo. El fantasma como sostén del deseo. Los fracasos del fantasma en la lectura de Silvia Amigo. Las neurosis narcisistas en la lectura de Héctor Yankelevich. Los dos imaginarios: narcisista y fantasmático. Del i(a) al a: del objeto de la imagen al objeto del deseo. Interrogación sobre el enclave de la clínica del vacío en las derivas de la pulsión. La constitución yoica y sus fallas. Lectura de las adicciones como fenómeno sintomático de la época.

#### **Tema 3: Locura y psicosis**

Categorías borderline en la década del 60. Clínica continuista: del síntoma y sus soluciones, más allá del binarismo neurosis psicosis. Valor conceptual del término locura en la obra de Lacan. Las locuras como desanudamiento de los tres registros. La locura como fenómeno. Formas de invención sintomática.

### **4. Actividades de aprendizaje:**

El dictado del Seminario supone la implementación de dos espacios de trabajo:

- (a) Clases teóricas: bajo la forma de clases magistrales, impartirán los contenidos del Programa.
- (b) Talleres grupales de trabajos prácticos: se llevarán a cabo a través de reuniones grupales, intercaladas con las clases teóricas, en las cuales los cursantes, en pequeños grupos, debatirán en torno a fragmentos clínicos. Las conclusiones serán expuestas en reuniones plenarias.

### **5. Evaluación:**

Luego del cursado, los asistentes deberán confeccionar un trabajo monográfico (al estilo de un informe de lectura), basado en los temas y bibliografía abordados en el Seminario, centrándose en un aspecto y/o tema del mismo, de entre 5 y 10 páginas tamaño A4 (en fuente 12 con interlineado de 1,5), respetando las normas APA y que cubra los siguientes puntos:

- Introducción: planteo del problema a abordar.
- Desarrollo.

- Conclusiones.
- Referencias.

Se aprueba con calificación mínima de 6 (seis) en escala numérica de 1 (uno) a 10 (diez). Deberá entregarse dentro de los 90 días posteriores a la finalización del dictado del curso.

## Referencias

Amigo, S. (2001). *Clínica de los fracasos del fantasma*. Capítulos I-III y XIV. Buenos Aires: Homo Sapiens Ediciones.

Amigo, S. (2021). *Mentalidades. Forclusiones con y sin desencadenamiento*. Buenos Aires: Antonio Pedro Giménez.

Freud, S. (1997). Sobre la justificación de separar de la neurastenia un determinado síndrome en calidad de “neurosis de angustia”. En *J. Strachey (Ed.) y J. L Etcheverry y L. Wolfson (Trads.)*. *Sigmund Freud Obras completas*. Buenos Aires: Amorrortu Editores. (Trabajo original publicado en 1895).

Freud, S. (1996). La moral sexual cultural y la nerviosidad moderna. En *J. Strachey (Ed.) y J. L Etcheverry y L. Wolfson (Trads.)*. *Sigmund Freud Obras completas*. Buenos Aires: Amorrortu Editores. (Trabajo original publicado en 1908).

Freud, S. (1996). Algunos tipos de carácter dilucidados por el trabajo psicoanalítico. En *J. Strachey (Ed.) y J. L Etcheverry y L. Wolfson (Trads.)*. *Sigmund Freud Obras completas*. Buenos Aires: Amorrortu Editores. (Trabajo original publicado en 1916).

Freud, S. (1996). 24° Conferencia. El estado neurótico común. En *J. Strachey (Ed.) y J. L Etcheverry y L. Wolfson (Trads.)*. *Sigmund Freud Obras completas*. Buenos Aires: Amorrortu Editores. (Trabajo original publicado en 1917).

Freud, S. (1996). 26° Conferencia. La teoría de la libido y el narcisismo. En *J. Strachey (Ed.) y J. L Etcheverry y L. Wolfson (Trads.)*. *Sigmund Freud Obras completas*. Buenos Aires: Amorrortu Editores. (Trabajo original publicado en 1917).

Freud, S. (1997). Nuevos caminos de la terapia psicoanalítica. En *J. Strachey (Ed.) y J. L Etcheverry y L. Wolfson (Trads.)*. *Sigmund Freud Obras completas*. Buenos Aires: Amorrortu Editores. (Trabajo original publicado en 1919).

Freud, S. (1992). El malestar en la cultura. En *J. Strachey (Ed.) y J. L Etcheverry y L. Wolfson (Trads.)*. *Sigmund Freud Obras completas*. (Volumen 21, pp. 59-140). Buenos Aires: Amorrortu Editores. (Trabajo original publicado en 1930).

Frydman, A., Thompson, S. (2007). Una dificultad para delimitar el síntoma neurótico: el carácter. En [https://www.psi.uba.arel\\_caracter.pdf](https://www.psi.uba.arel_caracter.pdf).

Gerber, D. 2006. El psicoanálisis y la razón moderna. En *El psicoanálisis en el malestar en la cultura*. Buenos Aires: Lazos.

Indart, J.C., Benito, E., Gasbarro, C., Tudanca, L., Vitale, F. (2009). *Entre neurosis y psicosis. Fenómenos mixtos en la clínica psicoanalítica actual*. Olivos: Grama Ediciones.

Lacan, J. (1988). Acerca de la causalidad psíquica. En *Escritos I*. Buenos Aires. Siglo XXI editores. (Trabajo original publicado en 1946).

Lacan, J. (2006). *El Seminario de Jacques Lacan. La angustia. Libro 10*. (Berenguer, E. Trad.). Capítulo II, III y IV. Buenos Aires: Paidós. (Trabajo original publicado en 2004).

Lacan, J. (1988). Subversión del sujeto y dialéctica del deseo en el inconsciente freudiano. En *Escritos 2*. Buenos Aires. Siglo XXI editores. (Trabajo original publicado en 1987).

Lacan J. (1996) *El Seminario de Jacques Lacan. El reverso del psicoanálisis. Libro 17*. (2ª Reimpresión). (Berenguer, E., Bassols, M. Trad.). Capítulos I, II, III y IV. Buenos Aires: Paidós. (Trabajo original publicado en 1992).

Laurent, E. (1989). Vigencia de tres exigencias deducidas de las enseñanzas de Lacan acerca de las psicosis. En *Estabilizaciones en las psicosis*. Buenos Aires: Ediciones Manantial.

Le Poulichet, S. (1998). El concepto de narcisismo. En Nasio, J.D. *Enseñanza de 7 conceptos cruciales del psicoanálisis*. Barcelona: Editorial Gedisa S.A.

López, H. (2003). *Las adicciones. Sus fundamentos clínicos*. Capítulo V. CABA: Editorial Lazos.

Muñoz Pablo. (2011). *Las locuras según Lacan: Consecuencias clínicas, éticas y psicopatológicas*. Buenos Aires: Letra Viva.

Ons, S. (2018). *El cuerpo pornográfico*. Capítulo 4. CABA: Editorial Paidós.

Pujo, M. (2003). Patología de época. En *Psicoanálisis y el Hospital*. Año 12. N° 24. Noviembre 2003.

Rabinovich, D. (1993). Locura y psicosis en la enseñanza de Lacan. En *La angustia y el deseo del Otro*. Capítulo 5. Buenos Aires: Ediciones Manantial S.R.L.

Recalcati, M. (2003). Introducción. Las dos nadadas de la anorexia. Coyunturas de desencadenamiento. El sujeto vacío: psicosis no desencadenadas en las nuevas formas del síntoma. En *Clínica del vacío. Anorexias, dependencias, psicosis*. España: Editorial Síntesis.

Recalcati, M. (2003). La clínica contemporánea como clínica del vacío. En *Psicoanálisis y el hospital*. N° 24, noviembre 2003.

Ritvo, J.B. (2009). La bolsa del cuerpo y los dos imaginarios. En *Figuras de la feminidad*. Buenos Aires: Editorial Letra Viva.

Soler, C. (2000). *La maldición sobre el sexo*. Buenos Aires: Ediciones Manantial S.R.L.

Soler, C., Alomo, M., Muraro, V., Castro Tolosa, S., Lombardi, G. (2014). Los discursos-pantalla. En *Variantes de lo tiquico en la era de los traumatismos*. Buenos Aires: Letra Viva.

Vaschetto Emilio. (2018). *Ser loco sin estar loco*. Olivos: Grama Ediciones.

Yankelevich, H. (2021). *El cuerpo, el otro trauma, las neurosis narcisistas*. Buenos Aires: Antonio Pedro Giménez.

#### 6- **Lugar/es y cronograma de la actividad, indicando fecha de inicio y fin.**

Facultad de Psicología de la Universidad Nacional de Mar del Plata.

El desarrollo de la cursada del seminario se hará de manera presencial en instalaciones de la Facultad de Psicología.

De mediar impedimentos para la presencialidad, por motivos sanitarios u otros, las clases adoptarán la forma virtual en cuyo caso los contenidos del curso se radicarán en la sección que la Maestría en Psicoanálisis posee en el Psico Campus de la Facultad de Psicología.

Asimismo, cuando sea necesario cumplimentar los contenidos que requieren la carga horaria propuesta y se vean dificultados por feriados, u otros motivos excepcionales que impidan el desarrollo de la clase de manera presencial, se propondrán actividades remotas que las sustituyan. Las mismas se basarán en los lineamientos sugeridos por el Sistema Institucional de Educación a Distancia de la Universidad Nacional de Mar del Plata.

Se contemplará la posibilidad de acceso a los materiales centrales de manera electrónica.

#### 7- **Presupuesto de la actividad.**

Actividad arancelada. Se adjunta planilla.

#### 8- **Arancel:**

Graduados universitarios: \$4000 (o dos pagos iguales de \$2000)

Docentes Unidad Académica: \$ 3200 (o dos pagos iguales de \$1600)

9- **Destinatarios**

Graduados de carreras universitarias con un título no inferior a 4 años de duración como mínimo.

10- **Cupo máximo y mínimo**

Cupo mínimo: 10 inscriptos.

Cupo máximo: 35 inscriptos